

U.D Il Rap della democrazia

Classi prime -A-B-C

Adoperare,per esprimersi e comunicare con gli altri,anche codici diversi dalla parola;gustare, sul piano estetico,il linguaggio espressivo-musicale nelle sue diverse forme.

Apprendimento unitario:eseguire semplici sequenze ritmico/melodiche con la voce e/o gli strumenti didattici per imitazione e/o lettura.Conoscere semplici strutture musicali. Prendere coscienza della musicalità e della metrica delle parole singole e di frasi compiute usandole creativamente. Sviluppare la creatività costruendo semplici sequenze ritmico/melodiche

Obiettivi disciplinari:

- 1-usare correttamente la voce nel canto
- 2-usare correttamente il flauto dolce soprano o altri strumenti didattici.
- 3-eseguire correttamente semplici sequenze sonore singolarmente o in gruppo.
- 4-prendere parte correttamente ad una esecuzione di gruppo
- 5-Creare semplici canzoni in forma di Rap

Attività educative e didattiche:

lettura di testi,esercizi di ascolto e riconoscimento, esercizi per imitazione e lettura, esecuzione di semplici sequenze sonore ad una o più voci, ascolto di brani relativi.

Strumenti:

libro di testo,testi vari, strumentario didattico,compact-disc,internet

Strategie didattiche:

apprendimento per ricerca e scoperta,apprendimento per imitazione,individualizzazione,lavoro di gruppo.

Modalità di verifica degli apprendimenti:

esercizi di ascolto,esercizi di lettura,prove pratiche individuali e/o di gruppo.

Cristina Sergi