

I DISCORSI E LE PAROLE

3 ANNI

DESCRITTORI	OBIETTIVI
DESCRIZIONE E RACCONTO	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Pronunciare correttamente i vari fonemi ✓ Esprimere verbalmente i propri bisogni ✓ Usare frasi semplici ma strutturate ✓ Riesce a descrivere i propri disegni ✓ Denominare oggetti conosciuti e immagini relative ad essi ✓ Definire l'uso di oggetti di uso comune ✓ Leggere immagini semplici
ASCOLTO, COMPrensIONE E RIFORMULAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Interagire verbalmente con compagni ✓ Dialogare con i coetanei ✓ Eseguire semplici azioni su richiesta verbale ✓ Ascoltare e comprende una breve storia ✓ Memorizzare / mimare una breve filastrocca

4 ANNI

DESCRITTORI	OBIETTIVI
DESCRIZIONE E RACCONTO	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Denominare oggetti di uso comune, rappresentati con immagini. ✓ Rispondere correttamente a domande adeguate all'età ✓ Comunicare con il linguaggio verbale ✓ Pronunciare tutti i suoni ✓ Pronunciare parole correttamente. ✓ Usare frasi complete
ASCOLTO, COMPrensIONE E RIFORMULAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Ripetere semplici poesie, filastrocche e canzoni. ✓ Essere capace di dare semplici spiegazioni ✓ Esprimere bisogni ed esperienze personali in modo chiaro ✓ Riferire storie rappresentate con immagini ✓ Ascoltare e seguire conversazioni ✓ Ascoltare e comprendere una storia narrata
INDIVIDUAZIONE E DISTINZIONE DI CARATTERISTICHE E DIFFERENZE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Comprendere indicazioni operative e non

Gli obiettivi trascritti in GRASSETTO sono stati attinti Dalla griglia dello Screening per la Prevenzione del Disagio Scolastico

I DISCORSI E LE PAROLE

5 ANNI

DESCRITTORI	OBIETTIVI
DESCRIZIONE E RACCONTO	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Denominare vari oggetti rappresentati con immagini. ✓ Esprimere, attraverso il codice verbale, esperienze e stati d'animo. ✓ Rispondere correttamente alle domande "chi, che cosa è successo, dove?" ✓ Pronunciare adeguatamente parole composte. ✓ Formulare frasi corrette. ✓ Partecipare attivamente a conversazioni libere e guidate. ✓ Leggere immagini fornendo, stimolato, ricchezza di particolari. ✓ Descrivere azioni rappresentate con immagini. ✓ Descrivere ciò che disegna.
ASCOLTO, COMPRESIONE E RIFORMULAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Interagire verbalmente con compagni e adulti usando termini chiari, comprensibili e frasi ben strutturate. ✓ Riferire storie. ✓ Ripetere poesie, filastrocche e canzoni. ✓ Ascoltare conversazioni, lettura di racconti, di fiabe e di poesie.
INDIVIDUAZIONE E DISTINZIONE DI CARATTERISTICHE E DIFFERENZE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Copiare semplici parole. ✓ Scrivere correttamente il nome. ✓ Assumere comportamenti adeguati al significato di indicazioni simboliche.

IL CORPO E IL MOVIMENTO

3 ANNI

DESCRITTORI	OBIETTIVI
INTERIORIZZAZIONE, RAPPRESENTAZIONE E MOTRICITÀ	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Conoscere e denominare i segmenti più importanti del proprio corpo
DOMINANZA CORPOREA E LATERALITÀ	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Disegnare la figura umana in modo adeguato all'età ✓ Camminare e correre in modo disinvolto ✓ Imitare gesti e andature ✓ Eseguire semplici percorsi motori ✓ Eseguire semplici percorsi grafici ✓ Ricomporre la figura umana sezionata in 2 parti orizzontali
AUTONOMIA	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Praticare le regole igieniche fondamentali ✓ Mangia usando le posate ✓ Va in bagno da solo

4 ANNI

DESCRITTORI	OBIETTIVI
INTERIORIZZAZIONE, RAPPRESENTAZIONE E MOTRICITÀ	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sull'altro ✓ Individuare le parti mancanti della figura umana ✓ Autocontrollo motorio
DOMINANZA CORPOREA E LATERALITÀ	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Ricomporre ad unità un puzzle della figura umana sezionata in 4 parti orizzontali. ✓ Conoscere ed utilizzare gli schemi motori di base (camminare, correre, strisciare, gattonare ...) ✓ Eseguire percorsi grafici e semplici ripassi ✓ Si muove sicuro nell'ambiente ✓ Si orienta nell'ambiente ✓ Disegna la figura umana
AUTONOMIA	<ul style="list-style-type: none"> ✓ E' autonomo nell'uso del bagno ✓ Mangia da solo ✓ Si organizza nell'ambiente ✓ Riordinare i giocattoli e materiali ✓ Partecipare alle attività ✓ Portare a terminare attività

Gli obiettivi trascritti in GRASSETTO sono stati attinti Dalla griglia dello Screening per la Prevenzione del Disagio Scolastico

IL CORPO E IL MOVIMENTO

5 ANNI

DESCRITTORI	OBIETTIVI
INTERIORIZZAZIONE, RAPPRESENTAZIONE E MOTRICITÀ	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Riconoscere e denominare i vari segmenti corporei su una immagine.
DOMINANZA CORPOREA E LATERALITÀ	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Ricomporre un puzzle della figura umana sezionata in più parti con tagli orizzontali e obliqui. ✓ Rappresentare la figura umana in modo corretto e particolareggiato. ✓ Padroneggiare gli schemi motori: camminare su una linea, camminare sui talloni, sulle punte, con una gamba sola e riconoscere le posizioni del corpo. ✓ Eseguire percorsi grafici e ripassi complessi. ✓ Controllare la padronanza dei movimenti nell'uso degli strumenti. ✓ Muoversi con destrezza nell'ambiente scolastico.
RIPRODUZIONE DI SUONI, RUMORI E MELODIE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Riprodurre sequenze ritmiche con il corpo su imitazione.
AUTONOMIA	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Essere indipendente nei propri bisogni primari ✓ Riordinare spontaneamente il materiale ✓ Gestire in autonomia la propria persona e avere cura degli oggetti personali

IL SÈ E L'ALTRO

3 ANNI

DESCRITTORI	OBIETTIVI
RIFLETTERE, CONFRONTARSI, ASCOLTARE, DISCUTERE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Ha superato positivamente il distacco dalla figura parentale ✓ Si è adattato/a alla vita scolastica ✓ Ha cura degli oggetti di uso comune ✓ Ha acquistato fiducia verso l'insegnante ✓ Si impegna a rispettare gli altri, le cose, le persone ✓ Giocare con i coetanei e i compagni in genere ✓ Accettare le norme che regolano la vita di gruppo
PARTECIPARE, MANIFESTARE INTERESSE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Partecipare alle attività di sezione ✓ Partecipare ai giochi accettando semplici regole

4 ANNI

DESCRITTORI	OBIETTIVI
RIFLETTERE, CONFRONTARSI ASCOLTARE, DISCUTERE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Giocare in gruppo rispettando semplici regole ✓ Distinguere emozioni di vario tipo ✓ Aspettare il proprio turno durante le attività ✓ E' ben inserito nel gruppo ✓ Si relaziona con gli altri ✓ Si relaziona con bambini ✓ Rispettare le regole ✓ Collaborare con i compagni ✓ Adeguato controllo emotivo ✓ Autocontrollo verbale
PARTECIPARE, MANIFESTARE INTERESSE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Partecipare a giochi in piccolo gruppo ✓ Partecipare a giochi in grande gruppo

5 ANNI

DESCRITTORI	OBIETTIVI
RIFLETTERE, CONFRONTARSI, ASCOLTARE, DISCUTERE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Interagire positivamente con bambini e adulti ✓ Rispettare le regole ✓ Esprimere le proprie emozioni ✓ Possedere un adeguato controllo emotivo ✓ Rispettare le norme che regolano la vita di gruppo
PARTECIPARE, MANIFESTARE INTERESSE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Dimostrare costante interesse verso le attività didattiche ✓ Partecipare adeguatamente alle attività

Gli obiettivi trascritti in GRASSETTO sono stati attinti Dalla griglia dello Screening per la Prevenzione del Disagio Scolastico

IMMAGINI, SUONI, COLORI

3 ANNI

DESCRITTORI	OBIETTIVI
FORMA E COLORE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Comunicare contenuti attraverso il disegno ✓ Giocare con materiali diversi ✓ Usare le forbici ✓ Usare pennarelli, pennelli, stampi, digitopittura
PRODUZIONE MUSICALE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Distinguere il rumore dal silenzio ✓ Cantare insieme ai compagni semplici canzoncine

4 ANNI

DESCRITTORI	OBIETTIVI
FORMA E COLORE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Colorare immagini rispettando sufficientemente i margini ✓ Usare il disegno per comunicare esperienze personali. ✓ Usare strumenti per tagliare, incollare, costruire ✓ Dare un nome a ciò che disegna ✓ Colorare ciò che ha disegnato ✓ Usare il colore adeguatamente ✓ Rappresentazione grafica
RIPRODUZIONE DI SUONI, RUMORI E MELODIE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Esprimere con il movimento ritmi semplici

5 ANNI

DESCRITTORI	OBIETTIVI
FORMA E COLORE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Usare adeguatamente strumenti per tagliare, incollare, costruire. ✓ Colorare con vari strumenti immagini e spazi, rispettando i margini. ✓ Usare creativamente il colore e il materiale messo a disposizione. ✓ Usare il disegno e la pittura per registrare e comunicare esperienze. ✓ Rappresentare con varie tecniche figure comprensibili.
PRODUZIONE MUSICALE DRAMMATIZZAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Eseguire una canzone da solo e in gruppo ✓ Partecipare alle drammatizzazioni usando il linguaggio del corpo per esprimersi

Gli obiettivi trascritti in GRASSETTO sono stati attinti Dalla griglia dello Screening per la Prevenzione del Disagio Scolastico

LA CONOSCENZA DEL MONDO

3 ANNI

DESCRITTORI	OBIETTIVI
VALUTAZIONE DELLA QUANTITÀ	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Riconoscere le quantità pochi/tanti ✓ Riconoscere dimensioni relative ad oggetti (il più lungo, il più corto, il più piccolo ecc.)
ORDINE E RAGGRUPPAMENTO	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Completare una raccolta di oggetti e classificare oggetti in base a colore e forma
LOCALIZZAZIONE, COLLOCAZIONE E ORGANIZZAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Comprendere relazioni spaziali: dentro - fuori ✓ Comprendere relazioni spaziali: sopra - sotto ✓ Comprendere relazioni spaziali: vicino- lontano ✓ Collocare gli oggetti su consegna verbale e verbalizzare la posizione degli oggetti presenti nell'ambiente ✓ Discriminare le forme principali
SUCCESIONI E CONTEMPORANEITÀ	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Riordinare in sequenza 2/3 immagini relative ad una semplice esperienza
OSSERVARE, ANALIZZARE, DESCRIVERE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Discrimina liscio/ruvido ✓ Discrimina dolce/salato ✓ Discrimina caldo/freddo ✓ Discrimina i colori fondamentali

LA CONOSCENZA DEL MONDO

4 ANNI

DESCRITTORI	OBIETTIVI
VALUTAZIONE DELLA QUANTITÀ	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Confrontare e formare insiemi in base alla quantità (pochi, tanti, vuoto) ✓ Indicare dimensioni
ORDINE E RAGGRUPPAMENTO	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Eseguire classificazioni in base a colore, forma, dimensione ✓ Eseguire seriazioni con tre elementi
LOCALIZZAZIONE, COLLOCAZIONE E ORGANIZZAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Denominare le 3 forme geometriche. ✓ Verbalizzare le relazioni spaziali in relazione a se' stesso ✓ Individuare gli elementi necessari alla realizzazione di semplici attività ✓ Denominare i colori ✓ Abbinare forme geometriche ✓ Riconoscere indicazioni spaziali ✓ Riprodurre immagini ✓ Copiare linee e figure geometriche
SUCCESIONI E CONTEMPORANEITÀ	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Descrivere relazioni di causa /effetto relative all'esperienza ✓ Riordinare in sequenza 4 immagini relative all'esperienza ✓ Riordinare 3 sequenze logico /temporali semplici ✓ Riconoscere la scansione del tempo ✓ Riordinare in sequenze 2 immagini.
OSSERVARE, ANALIZZARE, DESCRIVERE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Riconoscere le principali qualità sensoriali

Gli obiettivi trascritti in GRASSETTO sono stati attinti Dalla griglia dello Screening per la Prevenzione del Disagio Scolastico

LA CONOSCENZA DEL MONDO

5 ANNI

DESCRITTORI	OBIETTIVI
VALUTAZIONE DELLA QUANTITÀ	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Contare gli elementi presenti in un insieme (fino a 10). ✓ Porre in corrispondenza gli elementi di 2 insiemi.
ORDINE E RAGGRUPPAMENTO	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Eseguire classificazioni in base a vari criteri. ✓ Eseguire seriazioni con 5 elementi in base alle dimensioni.
LOCALIZZAZIONE, COLLOCAZIONE E ORGANIZZAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Denominare le 4 forme geometriche. ✓ Individuare e descrivere, sollecitato, relazioni spaziali presenti in un'immagine. ✓ Individuare e verbalizzare le relazioni spaziali: ai lati, inizio, fine ✓ Copiare un disegno con molti elementi rispettando relazioni spaziali. ✓ Completare graficamente un'alternanza semplice.
SUCCESIONI E CONTEMPORANEITÀ	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Riordinare e verbalizzare 4/5 immagini relative all'esperienza. ✓ Riordinare e verbalizzare 4/5 sequenze logico-temporali. ✓ Individuare e verbalizzare la successione temporale di una azione utilizzando i termini Prima/Dopo ✓ Completare graficamente un'alternanza semplice.

ITALIANO

CLASSE I

OBIETTIVI	CRITICI		ESSENZIALI	MEDI	ELEVATI
	4	5	6	7 – 8	9 – 10
ASCOLTO E PARLATO	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Recepire ed eseguire semplici comandi relativi a una sequenza di azioni legate alla quotidianità e al proprio vissuto nonché ad un gioco.	Recepire ed eseguire consegne gradualmente più complesse.	Mantenere l'attenzione sul messaggio orale relativamente al contesto avvalendosi dei diversi linguaggi verbali e non.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Individuare gli elementi essenziali (chi, dove e quando) in un contesto narrativo semplice.	Ascoltare testi narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale.	Comprendere, ricordare e riferire i contenuti dei testi ascoltati.
					Intervenire nel dialogo e nella conversazione in modo ordinato e pertinente
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Raccontare le proprie esperienze con semplici frasi rispettando la successione temporale (prima-dopo).	Raccontare le proprie esperienze con frasi gradualmente più strutturate.	Narrare brevi esperienze personali e racconti conosciuti e ascoltati, seguendo un ordine temporale.
LETTURA	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Leggere parole bisillabe e trisillabe piane e saperle associare ad illustrazioni.	Leggere e comprendere semplici e brevi testi.	Leggere, comprendere e memorizzare brevi testi e semplici poesie tratte dalla letteratura per l'infanzia.
				Leggere correttamente brevi testi.	Leggere scorrevolmente rispettando le intonazioni del punto (fermo, esclamativo e interrogativo).
SCRITTURA	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Scrivere sotto dettatura e autonomamente parole bi-trisillabe ad alta frequenza.	Scrivere autonomamente semplici frasi.	Scrivere semplici testi relativi al proprio vissuto.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Organizzare, da un punto di vista grafico, la comunicazione scritta utilizzando lo stampato maiuscolo.	Scrivere autonomamente semplici didascalie.	Scrivere storie espresse da sequenze di immagini.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITI E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Riconoscere le famiglie sillabiche.	Rispettare le convenzioni di scrittura affrontate: digrammi, raddoppiamento consonanti.	Rispettare le convenzioni di scrittura affrontate: digrammi, raddoppiamento consonanti, accento, scansione in sillabe, punteggiatura (punto, punto interrogativo).
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Combinare correttamente sillabe semplici per ottenere parole bi-trisillabe piane.	Combinare parole per ottenere semplici frasi.	Riconoscere l'articolo, il nome (genere e numero) e l'azione.

ITALIANO

CLASSE II

OBIETTIVI	CRITICI		ESSENZIALI	MEDI	ELEVATI
	4	5	6	7 – 8	9 – 10
ASCOLTO E PARLATO	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Comprendere l'argomento essenziale e/o le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.	Capire il contenuto di una lettura fatta dall'insegnante	Porsi in modo attivo nell'ascolto.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Individuare gli elementi essenziali (chi, dove e quando) in un contesto comunicativo.	Ascoltare dei testi narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale.	Ascoltare dei testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Raccontare storie personali con semplici frasi rispettando l'ordine cronologico (prima-dopo-infine).	Utilizzare frasi sintatticamente più articolate, sia per raccontare storie personali o fantastiche che per narrare racconti conosciuti e ascoltati rispettando l'ordine cronologico.	Narrare con chiarezza storie personali e racconti conosciuti o ascoltati, seguendo un ordine temporale.
LETTURA	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Leggere correttamente ad alta voce semplici e brevi testi.	Leggere correttamente brevi testi rispettando le pause essenziali.	Leggere correttamente con scorrevolezza ed espressività.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Leggere e comprendere il contenuto globale di un semplice e breve testo.	Leggere e comprendere il contenuto globale di testi di vario genere.	Leggere e comprendere il contenuto di testi di vario tipo.
SCRITTURA	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Scrivere sotto dettatura semplici brani.	Scrivere correttamente sotto dettatura e autonomamente semplici frasi.	Scrivere correttamente sia sotto dettatura che autonomamente.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Scrivere autonomamente frasi inerenti al proprio vissuto.	Saper utilizzare le principali convenzioni ortografiche nelle produzioni personali.	Produrre autonomamente testi narrativi in modo corretto
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Corredare di semplici didascalie disegni e immagini.	Corredare con frasi più ampie ed articolate disegni e immagini.	Narrare una storia seguendo una sequenza d'immagini e utilizzando i segni d'interpunzione.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPlicita E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Conoscere i digrammi. Conoscere l'importanza dei principali segni d'interpunzione: il punto e la virgola (negli elenchi).	Rispettare le convenzioni di scrittura affrontate: digrammi, raddoppiamento consonanti, accento, elisione, scansione in sillabe, punteggiatura (punto, virgola [negli elenchi] e punto interrogativo).	Rispettare le convenzioni di scrittura affrontate: digrammi, raddoppiamento consonanti, accento, elisione, scansione in sillabe, conoscenza di un primo uso dell' "H", punteggiatura (punto, virgola [negli elenchi], punto interrogativo ed esclamativo).
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Usare correttamente maiuscole e doppie.	Riconoscere: articolo, nome, qualità e azione.	Riconoscere e analizzare: articolo, nome, qualità e azione (tempo passato, presente e futuro).
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti		Comprendere parole non note basandosi sul contesto.	Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.

ITALIANO

CLASSE III

OBIETTIVI	CRITICI		ESSENZIALI	MEDI	ELEVATI
	4	5	6	7 – 8	9 – 10
ASCOLTO E PARLATO	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Comprendere l'argomento essenziale e/o le informazioni principali di conversazioni affrontati in classe e intervenire in modo pertinente.	Comprendere l'argomento e/o le informazioni di conversazioni affrontati in classe e intervenire in modo pertinente.	Porsi in modo attivo nell'ascolto.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Individuare gli elementi essenziali (chi, dove, quando e perché) in un contesto narrativo semplice.	Ascoltare testi narrativi mostrando di coglierne il senso globale.	Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di coglierne il senso.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Raccontare un vissuto personale rispettando l'ordine cronologico.	Raccontare le proprie esperienze e riferire su argomenti trattati.	Narrare con chiarezza storie personali e racconti conosciuti o ascoltati, seguendo un ordine temporale.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Riferire il contenuto essenziale di un testo ascoltato o letto con l'aiuto di domande-stimolo.	Rispondere in maniera pertinente a domande aperte.	Simulare esperienze comunicative con scopi diversi utilizzando il registro adeguato.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Riferire il contenuto essenziale di un argomento di studio su domande guida.	Riferire il contenuto globale di un argomento di studio.	Narrare con chiarezza esperienze personali e racconti conosciuti e ascoltati, seguendo un ordine logico e temporale.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti			Riferire in modo chiaro il contenuto di un argomento proposto.
LETTURA	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Leggere correttamente e con sufficiente rapidità semplici testi.	Leggere correttamente con scorrevolezza ed espressività.	Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Leggere e comprendere il contenuto globale di un semplice testo.	Leggere e comprendere il contenuto globale di un testo.	Leggere e comprendere il contenuto di testi di vario tipo.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Individuare in un semplice testo narrativo gli elementi essenziali.	Individuare in vari testi gli elementi essenziali.	Individuare la funzione di un testo (descrivere, narrare, regolare...), cogliere gli elementi (personaggi, luoghi, tempi) e comprendere la vicenda.
SCRITTURA	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Scrivere sotto dettatura semplici brani rispettando le principali convenzioni ortografiche: doppie, digrammi, apostrofo negli articoli, accento.	Scrivere sotto dettatura e autonomamente rispettando le principali convenzioni ortografiche affrontate.	Scrivere correttamente sia sotto dettatura che autonomamente.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Strutturare frasi tra loro collegate inerenti al proprio vissuto.	Produrre autonomamente brevi testi narrativi e descrittivi.	Produrre autonomamente testi narrativi e descrittivi.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Raccontare attraverso semplici didascalie una storia illustrata in sequenze.	Produrre racconti attraverso l'utilizzo di sequenze o didascalie.	Usare correttamente i principali segni d'interpunzione.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti		Sintetizzare il contenuto di un racconto seguendo una sequenza d'immagini.	Sintetizzare il contenuto di un racconto.

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Riconoscere ed utilizzare le principali convenzioni ortografiche: le maiuscole e le doppie, l'accento, l'apostrofo negli articoli.	Rispettare le convenzioni di scrittura affrontate: digrammi, raddoppiamento consonanti, accento, elisione, troncamento, scansione in sillabe, conoscenza di un primo uso dell' "H", punteggiatura (punto, virgola [negli elenchi], punto interrogativo ed esclamativo).	Rispettare le convenzioni di scrittura affrontate e servirsi di questa conoscenza per rivedere e correggere la propria produzione scritta .
	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Discriminare l'articolo, il nome, il verbo e la qualità.	Riconoscere e analizzare: articolo, nome, aggettivo qualificativo e possessivo, preposizioni e verbo (presente, passato e futuro).	Riconoscere e analizzare: articolo, nome, aggettivo qualificativo e possessivo, preposizioni e verbo (modo indicativo).
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Comprendere parole non note basandosi sul contesto.	Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura.	Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.

ITALIANO

CLASSE IV

OBIETTIVI	CRITICI		ESSENZIALI	MEDI	ELEVATI
	4	5	6	7 - 8	9 - 10
ASCOLTO E PARLATO	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Cogliere l'essenzialità del contenuto in situazioni comunicative abituali e/o inusuali.	Comprendere l'argomento e/o le informazioni di conversazioni affrontati in classe e intervenire in modo pertinente.	Porsi in modo attivo nell'ascolto.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Individuare gli elementi essenziali in contesti narrativi, descrittivi e informativi semplici.	Individuare gli elementi essenziali in contesti comunicativi meno legati alla quotidianità.	Comprendere lo scopo di situazioni comunicative più complesse. Individuare tutti gli elementi di un racconto ascoltato.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Raccontare un vissuto personale rispettando l'ordine cronologico.	Raccontare chiaramente le proprie esperienze e riferire su argomenti trattati.	Intervenire in modo pertinente in una conversazione.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Interagire in una conversazione formulando semplici domande e dando risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta.	Rispondere in maniera adeguata a domande aperte.	Simulare esperienze comunicative con scopi diversi utilizzando il registro adeguato.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Riferire il contenuto essenziale di un testo di varia tipologia, ascoltato o letto, con l'aiuto di domande.	Riferire il contenuto globale di un testo di varia tipologia, ascoltato o letto.	Narrare con chiarezza esperienze personali e racconti conosciuti e ascoltati, seguendo un ordine logico e temporale.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Riferire il contenuto essenziale di un argomento di studio con domande guida.	Riferire il contenuto di un argomento proposto anche con l'aiuto di domande guida.	Riferire in modo chiaro il contenuto di un argomento proposto.
LETTURA	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Leggere con sufficiente correttezza e rapidità diverse tipologie testuali.	Leggere correttamente con scorrevolezza.	Leggere correttamente con scorrevolezza ed espressività.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Leggere e comprendere il contenuto globale di un semplice testo.	Leggere e comprendere il contenuto globale di testi di vario tipo.	Leggere e comprendere informazioni esplicite ed implicite in testi di vario tipo.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Individuare in semplici testi di vario tipo le informazioni essenziali.	Individuare in varie tipologie testuali gli elementi essenziali.	Individuare la funzione di un testo (descrittivo, narrativo, informativo, regolativo... Comprendere la vicenda e/o la struttura di un testo. Cogliere le informazioni implicite di un testo.
SCRITTURA	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Scrivere sotto dettatura brani rispettando sufficientemente le principali convenzioni ortografiche nelle forme più semplici (doppie, digrammi, apostrofo, accento).	Scrivere sotto dettatura e autonomamente rispettando le principali convenzioni ortografiche affrontate.	Scrivere correttamente sia sotto dettatura che autonomamente.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Comporre, con uno schema guida, semplici testi narrativi e descrittivi.	Produrre autonomamente testi narrativi e descrittivi.	Produrre autonomamente testi di diversa tipologia (narrativo, descrittivo, regolativo, informativo).
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Raccontare attraverso semplici didascalie, arricchite da elementi descrittivi, una storia illustrata in sequenze.	Produrre racconti attraverso l'utilizzo di sequenze o didascalie.	Usare correttamente i principali segni d'interpunzione.
				Sintetizzare il contenuto di un racconto seguendo una sequenza d'immagini utilizzando lo schema della narrazione.	Sintetizzare il contenuto di un racconto.

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Comprendere il significato ed utilizzare un numero sempre maggiore di termini	Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base.	Utilizzare un lessico sempre più ricco ed adeguato.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Ampliare il patrimonio lessicale attraverso lettura e l'ascolto.	Arricchire il lessico attraverso la conoscenza di famiglie di parole.	Attivare la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Riconoscere i termini specifici alle discipline di studio.	Ricerca i termini specifici alle discipline di studio.	Esprimersi con un lessico sempre più specifico.
				Utilizzare il vocabolario.	Utilizzare il vocabolario.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Riconoscere ed utilizzare le principali convenzioni ortografiche: le maiuscole e le doppie, l'accento, l'apostrofo, divisione in sillabe.	Rispettare le convenzioni ortografiche affrontate.	Rispettare le convenzioni ortografiche affrontate.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Conoscere la funzione dei segni d'interpunzione.	Conoscere le funzioni e usare i principali segni d'interpunzione.	Conoscere le funzioni e usare i principali segni d'interpunzione.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Discriminare e analizzare l'articolo, il verbo, il nome e la qualità.	Riconoscere e analizzare: articolo, nome, verbo, aggettivo qualificativo e possessivo, preposizione.	Riconoscere e analizzare: articolo, nome, verbo, aggettivo qualificativo e possessivo, preposizione, pronomi personale e possessivo, congiunzioni di uso più comuni.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Analizzare il verbo: coniugazione e tempo (passato, presente e futuro).	Riconoscere e analizzare i verbi ausiliari e delle tre coniugazioni al modo indicativo.	Riconoscere e analizzare i modi finiti dei verbi.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Riconoscere in una frase il soggetto e il predicato verbale.	Dividere in sintagmi la frase.	Distinguere l'espansione diretta da quelle indirette.

ITALIANO CLASSE V

OBIETTIVI	CRITICI		ESSENZIALI	MEDI	ELEVATI
	4	5	6	7 - 8	9 - 10
ASCOLTO E PARLATO	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Cogliere l'essenzialità del contenuto in situazioni comunicative.	Comprendere lo scopo di situazioni comunicative.	Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Individuare gli elementi essenziali in contesti narrativi, descrittivi e informativi.	Individuare tutti gli elementi di un racconto ascoltato.	Comprendere informazioni di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini) cogliendone i contenuti principali e/o essenziali.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Esprimere la propria opinione in una discussione e/o su un argomento con un breve intervento.	Raccontare chiaramente le proprie esperienze e riferire su argomenti trattati.	Simulare esperienze comunicative con scopi diversi utilizzando il registro adeguato.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Riferire il contenuto essenziale di un testo di varia tipologia, ascoltato o letto, con l'aiuto di domande.	Riferire il contenuto di un testo di varia tipologia, ascoltato o letto.	Narrare con chiarezza esperienze personali e/o racconti conosciuti e ascoltati seguendo un ordine logico e temporale.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Riferire il contenuto essenziale di un argomento di studio su domande guida.	Riferire il contenuto di un argomento di studio.	Riferire in modo chiaro e articolato il contenuto di un argomento proposto.
LETTURA	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Leggere correttamente, con sufficiente rapidità e rispettando i principali segni di interpunzione, diverse tipologie testuali.	Leggere correttamente con scorrevolezza.	Leggere correttamente con scorrevolezza ed espressività.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Leggere e comprendere il contenuto globale di un testo narrativo e descrittivo.	Leggere e comprendere il contenuto globale di un testo. Applicare tecniche di supporto alla comprensione: sottolineare, annotare informazioni principali.	Leggere e comprendere il contenuto di testi di vario tipo anche negli aspetti più impliciti. Applicare tecniche di supporto alla comprensione: sottolineare, annotare informazioni, costruire schemi, mappe
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Individuare in semplici testi di vario tipo le informazioni essenziali.	Individuare in vari testi gli elementi essenziali e coglierne la successione temporale.	Individuare la funzione di un testo (descrivere, narrare, regolare...), cogliere gli elementi (personaggi, luoghi, tempi) e comprendere la vicenda.
SCRITTURA	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Scrivere sotto dettatura rispettando le principali convenzioni ortografiche: doppie, digrammi, apostrofo, accento, uso dell' "H".	Scrivere sotto dettatura e autonomamente rispettando le principali convenzioni ortografiche affrontate.	Scrivere correttamente, sia sotto dettatura, che autonomamente.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Comporre, con uno schema guida, semplici testi narrativi, descrittivi e informativi.	Produrre autonomamente testi narrativi, descrittivi e informativi.	Produrre autonomamente testi di diversa tipologia (narrativo, descrittivo, regolativo, informativo, argomentativo).
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Raccontare attraverso semplici didascalie, arricchite da elementi descrittivi, una storia illustrata in sequenze.	Produrre racconti attraverso l'utilizzo di sequenze o didascalie.	Produrre autonomamente racconti usando correttamente i principali segni d'interpunzione.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Sintetizzare un racconto con domande guida.	Sintetizzare il contenuto di un racconto autonomamente.	Sintetizzare il contenuto di un racconto con sicurezza e rielaborare testi in maniera critica.

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base.	Utilizzare un lessico sempre più ricco, adeguato alle situazioni comunicative.	Utilizzare un lessico sempre più adeguato alle situazioni comunicative.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Arricchire il patrimonio lessicale di base attraverso la lettura e la scrittura.	Attivare la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole.	Cogliere somiglianze e differenze tra vocaboli; individuare l'appartenenza ad un campo semantico.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Comprendere ed utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.	Ricerca i termini più specifici legati alle discipline di studio.	Esprimere concetti, idee e conoscenze con un linguaggio sempre più specifico.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Utilizzare il vocabolario come strumento di consultazione.	Utilizzare il vocabolario come strumento di consultazione.	Utilizzare il vocabolario come strumento di consultazione.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Riconoscere ed utilizzare le principali convenzioni ortografiche: le maiuscole e le doppie, l'accento, l'apostrofo, l'uso dell'H, divisione in sillabe.	Rispettare le convenzioni ortografiche affrontate nelle forme più complesse.	Rispettare le convenzioni ortografiche.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Conoscere e utilizzare i principali segni d'interpunzione i punti e la virgola.	Conoscere le funzioni dei principali segni d'interpunzione e usarli in modo corretto.	Conoscere e usare le funzioni di tutti i segni d'interpunzione in modo appropriato.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Discriminare e analizzare l'articolo, il nome e alcuni tipi di aggettivi (qualificativo, possessivo).	Riconoscere e analizzare: articolo, nome, aggettivo, preposizione, pronome, congiunzione.	Riconoscere e analizzare: articolo, nome, la classe degli aggettivi e dei pronomi, preposizione, congiunzione, avverbio.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Analizzare il verbo: coniugazione e tempi del modo indicativo.	Riconoscere e analizzare i verbi nei modi finiti (forma attiva).	Riconoscere e analizzare i verbi nei vari modi e tempi (forma attiva-passiva-riflessiva).
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Riconoscere in una frase il soggetto, il predicato e l'espansione.	Distinguere l'espansione diretta da quelle indirette.	Riconoscere l'attributo, il predicato nominale, il gruppo del soggetto e del predicato.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Applicare la forma più semplice del discorso diretto.	Applicare le regole del discorso diretto e indiretto in diverse forme scritte.	Applicare le regole del discorso diretto e indiretto in situazioni comunicative più complesse.

LINGUA INGLESE

CLASSE I

OBIETTIVI	CRITICI		ESSENZIALI	MEDI	ELEVATI
	4	5	6	7 - 8	9 - 10
ASCOLTO	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Dimostrare sufficiente attenzione e partecipazione nelle attività orali, comprendendo semplici vocaboli.	Dimostrare buona partecipazione e attenzione nelle attività orali, comprendendo alcuni vocaboli inerenti i saluti e la presentazione.	Dimostrare buona partecipazione e attenzione nelle attività orali, comprendendo alcuni vocaboli ed istruzioni inerenti i saluti, la presentazione e la vita scolastica.
PARLATO	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Riprodurre vocaboli relativi ai numeri cardinali fino al 10, ai colori e ai saluti.	Riprodurre vocaboli relativi ai numeri cardinali fino al 10, ai colori e ai saluti con sufficiente pronuncia.	Riprodurre vocaboli relativi ai numeri cardinali fino al 10, ai colori e ai saluti con buona pronuncia.

CLASSE II

OBIETTIVI	CRITICI		ESSENZIALI	MEDI	ELEVATI
	4	5	6	7 - 8	9 - 10
ASCOLTO	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Dimostrare sufficiente attenzione e partecipazione nelle attività orali, comprendendo semplici vocaboli ed istruzioni di uso quotidiano relativi a se stessi.	Dimostrare buona partecipazione e attenzione nelle attività orali, comprendendo alcuni vocaboli ed istruzioni di uso quotidiano relativi a se stessi e alla vita scolastica.	Dimostrare costante attenzione e attiva partecipazione nelle attività orali, comprendendo vocaboli ed istruzioni relativi a se stessi e alla vita scolastica.
PARLATO	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Riprodurre vocaboli relativi ai numeri cardinali fino al 12, ai nomi e ai colori dei principali oggetti scolastici, degli animali domestici e semplici frasi relative alla presentazione di se stessi. Saper pronunciare le lettere dell'alfabeto seguendo una semplice canzoncina.	Riprodurre vocaboli relativi ai numeri cardinali fino al 20, ai nomi ai colori degli oggetti scolastici, degli animali domestici e semplici frasi relative alla presentazione di se stessi. Saper pronunciare le lettere dell'alfabeto.	Riprodurre vocaboli relativi ai numeri cardinali fino al 20, ai nomi e ai colori dei principali oggetti scolastici, degli animali domestici e semplici frasi relative alla presentazione di se stessi con una buona pronuncia. Saper pronunciare le lettere dell'alfabeto con una buona pronuncia.
LETTURA	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Saper leggere ad un sufficiente livello semplici frasi contenenti le espressioni conosciute.	Saper leggere semplici frasi contenenti le espressioni conosciute.	Saper leggere, con buona pronuncia, frasi contenenti espressioni conosciute.

LINGUA INGLESE

CLASSE III

OBIETTIVI	CRITICI		ESSENZIALI	MEDI	ELEVATI
	4	5	6	7 – 8	9 – 10
ASCOLTO	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Comprendere semplici vocaboli ed istruzioni di uso quotidiano relativi a se stessi, ai compagni e alla vita scolastica. Riconoscere i principali suoni delle lettere: lo spelling.	Comprendere alcuni vocaboli, istruzioni ed espressioni di uso quotidiano relativi a se stessi, ai compagni, alla famiglia e alla vita scolastica. Riconoscere i suoni delle lettere: lo spelling.	Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano relativi a se stessi, ai compagni, alla famiglia e alla vita scolastica. Riconoscere con sicurezza i suoni delle lettere: lo spelling.
PARLATO	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Produrre semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi e persone. Interagire con un compagno per presentarsi, utilizzando brevi frasi memorizzate adatte alla situazione.	Produrre frasi sempre più articolate riferite ad oggetti, luoghi e persone. Interagire con un compagno per presentarsi, utilizzando brevi frasi memorizzate adatte alla situazione.	Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone e situazioni note. Interagire con un compagno per presentarsi, utilizzando frasi memorizzate adatte alla situazione.
LETTURA	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Saper leggere e comprendere semplici frasi contenenti le espressioni conosciute.	Saper leggere e comprendere messaggi pubblicitari, e-mail ecc... contenenti le espressioni conosciute.	Saper leggere e comprendere con pronuncia abbastanza corretta, brevi testi contenenti le espressioni conosciute.
SCRITTURA	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Scrivere parole di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali. Saper scrivere alcune parole dettate con lo spelling.	Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali. Saper scrivere parole dettate con lo spelling.	Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e gli interessi personali e del gruppo. Saper scrivere con sicurezza parole dettate con lo spelling.

LINGUA INGLESE

CLASSE IV

OBIETTIVI	CRITICI		ESSENZIALI	MEDI	ELEVATI
	4	5	6	7 - 8	9 - 10
ASCOLTO	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Comprendere istruzioni, espressioni e semplici frasi di uso quotidiano relativi a se stessi, ai compagni, alla famiglia e alla vita scolastica.	Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano. Comprendere alcune informazioni contenute in un discorso e in brevi dialoghi.	Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano. Comprendere il senso globale di un discorso e di brevi dialoghi.
PARLATO	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone e situazioni note. Saper leggere l'ora intera e denominare alcune materie scolastiche. Interagire con un compagno per presentarsi, utilizzando anche espressioni relative alle azioni abituali della giornata. Riprodurre la forma interrogativa dei verbi essere ed avere.	Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone e situazioni note con buona pronuncia. Saper leggere l'ora intera, la mezz'ora e denominare le materie scolastiche. Interagire con un compagno per presentarsi, utilizzando anche espressioni relative alle azioni abituali della giornata con buona pronuncia. Riprodurre con buona pronuncia la forma interrogativa e quella affermativa dei verbi essere ed avere.	Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone e situazioni note con pronuncia corretta. Saper leggere l'ora intera, la mezz'ora e il quarto d'ora e denominare le materie scolastiche. Interagire con un compagno per presentarsi, utilizzando anche espressioni relative alle azioni abituali della giornata con corretta pronuncia. Utilizzare la forma affermativa, quella negativa e quella interrogativa dei verbi essere ed avere, curando la pronuncia.
LETTURA	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Saper leggere e comprendere con pronuncia sufficientemente corretta, brevi testi contenenti le espressioni conosciute.	Saper leggere e comprendere con buona pronuncia corretta, brevi testi contenenti le espressioni conosciute.	Saper leggere e comprendere con buona pronuncia, testi contenenti le espressioni conosciute.
SCRITTURA	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti le attività svolte in classe e gli interessi personali.	Scrivere semplici frasi di uso quotidiano attinenti le attività svolte in classe e gli interessi personali.	Scrivere frasi di uso quotidiano attinenti le attività svolte in classe e gli interessi personali.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Riflettere sulla diversa sintassi tra la lingua madre e la seconda lingua. Conoscere alcuni caratteri della cultura anglosassone.	Riconoscere la differenza tra lingua orale e lingua scritta e sulla diversa sintassi. Conoscere caratteristiche ed usanze della cultura anglosassone.	Riflettere su alcune regole grammaticali. Conoscere caratteristiche ed usanze della cultura anglosassone, confrontandole con quelle della propria cultura.

LINGUA INGLESE CLASSE V

OBIETTIVI	CRITICI		ESSENZIALI	MEDI	ELEVATI
	4	5	6	7 – 8	9 – 10
ASCOLTO	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Comprendere istruzioni ed espressioni di uso quotidiano. Individuare il senso globale di un discorso e di brevi dialoghi.	Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano. Individuare il senso globale di un discorso e di brevi dialoghi, identificandone le parole chiave.	Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano. Individuare il senso globale di un discorso, di brevi dialoghi e di testi multimediali.
PARLATO	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone e situazioni note con pronuncia corretta. Saper leggere l'ora intera, la mezz'ora e il quarto d'ora e denominare le materie scolastiche. Interagire con un compagno per presentarsi, utilizzando anche espressioni relative alle azioni abituali della giornata. Utilizzare alcune strutture linguistiche: "Do you...? Can you?".	Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole ed espressioni conosciute. Saper leggere correttamente l'ora utilizzando anche i minuti. Interagire con un compagno per presentarsi, utilizzando anche espressioni relative alle azioni abituali della giornata con buona pronuncia. Utilizzare alcune strutture linguistiche: "Do you...? Can you?" e la relativa risposta affermativa.	Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole ed espressioni conosciute e curando la pronuncia. Saper leggere correttamente l'ora utilizzando anche i minuti. Interagire con un compagno per presentarsi, utilizzando anche espressioni relative alle azioni abituali della giornata con buona pronuncia. Utilizzare alcune strutture linguistiche: "Do you...? Can you?" e le relative risposte.
LETTURA	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Saper leggere e comprendere con pronuncia sufficientemente corretta, brevi testi contenenti le espressioni conosciute.	Saper leggere e comprendere con buona pronuncia corretta, testi contenenti le espressioni conosciute.	Saper leggere e comprendere curando la pronuncia, testi contenenti le espressioni conosciute.
SCRITTURA	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Scrivere brevi frasi di uso quotidiano attinenti le attività svolte in classe e gli interessi personali.	Scrivere alcune frasi di uso quotidiano attinenti le attività svolte in classe e gli interessi personali.	Scrivere frasi di uso quotidiano attinenti le attività svolte in classe e gli interessi personali.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Riflettere sulla diversa sintassi tra la lingua madre e la seconda lingua. Conoscere alcuni caratteri della cultura anglosassone.	Riconoscere la differenza tra lingua orale e lingua scritta e sulla diversa sintassi. Conoscere caratteristiche ed usanze della cultura anglosassone.	Riflettere su alcune regole grammaticali e sul suono omofono di alcune coppie di vocaboli. Saper effettuare confronti tra lingua madre e seconda lingua.

STORIA

CLASSE I

OBIETTIVI	CRITICI		ESSENZIALI	MEDI	ELEVATI
	4	5	6	7 – 8	9 – 10
USO DELLE FONTI	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Riconoscere i mutamenti prodotti dal passare del tempo.	Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato: il vissuto personale	Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato: il vissuto personale
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Discriminare in una sequenza di due immagini prima – dopo.	Discriminare in una sequenza di tre immagini: prima, dopo, infine.	Discriminare la sequenza cronologica di quattro o più immagini utilizzando gli indicatori temporali.
STRUMENTI CONCETTUALI	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Riordinare una successione di almeno tre immagini.	Riordinare una successione di almeno quattro immagini.	Riordinare una successione superiore a quattro immagini.
	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Distinguere azioni brevi da quelle lunghe, legate al proprio vissuto.	Classificare eventi semplici in base alla durata.	Riordinare eventi in base alla durata.
	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Cogliere il ritmo del dì e della notte.	Orientarsi nel tempo prossimo: oggi, ieri, domani.	Intuire il concetto di ciclicità relativo all'organizzazione della settimana, dei mesi e delle stagioni.
	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Intuire il concetto di contemporaneità tra due azioni legate al vissuto.	Intuire il concetto di contemporaneità tra due azioni legate al vissuto.	Riconoscere due azioni contemporanee.
	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Intuire il rapporto causa –effetto in situazioni di vita quotidiana dei bambini.	Individuare il rapporto causa –effetto in situazioni di vita quotidiana dei bambini.	Individuare il rapporto causa –effetto in situazioni di vita quotidiana dei bambini.
	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Comprendere la funzione della regola nei diversi ambienti di vita quotidiana.	Comprendere la funzione della regola nei diversi ambienti di vita quotidiana.	Comprendere la funzione della regola nei diversi ambienti di vita quotidiana.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Rappresentare verbalmente la sequenza di azioni, di fatti vissuti e di fatti narrati.	Rappresentare graficamente e verbalmente la sequenza di azioni, di fatti vissuti e di fatti narrati.	Rappresentare graficamente e verbalmente la sequenza di azioni, di fatti vissuti e di fatti narrati.

STORIA

CLASSE II

OBIETTIVI	CRITICI		ESSENZIALI	MEDI	ELEVATI
	4	5	6	7 - 8	9 - 10
USO DELLE FONTI	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Intuire il concetto di fonte.	Conoscere le principali fonti in riferimento alla propria storia.	Confrontare ed utilizzare le diverse fonti in riferimento alla propria storia.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Cogliere la contemporaneità in una situazione.	Rappresentare graficamente situazioni di contemporaneità.	Discriminare azioni contemporanee in un semplice racconto.
	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Discriminare in una sequenza di tre immagini prima-dopo-infine.	Utilizzare correttamente i principali indicatori temporali con il supporto dell'immagine.	Saper cogliere relazioni di causa-effetto in situazioni di vissuto quotidiano.
	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Comprendere semplici trasformazioni nella quotidianità e nell'ambiente circostante.	Cogliere il concetto di tempo ciclico nell'organizzazione della settimana e dei mesi.	Riconoscere e ricostruire la ciclicità della settimana, dei mesi e delle stagioni.
	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Cogliere il ritmo del dì e della notte. Riconoscere nell'orologio lo strumento di misurazione del tempo.	Ricostruire un ritmo binario relativo alla ripetizione giorno-notte. Misurare la durata degli eventi: l'orologio.	Ordinare in successione temporale fatti e vissuti. Misurare la durata degli eventi: l'orologio.
	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Orientarsi nel tempo prossimo: ieri, oggi, domani.	Orientarsi in un tempo più dilatato in riferimento ad eventi esperiti.	Ricostruire la cronologia di eventi inerenti alla propria storia.
STRUMENTI CONCETTUALI	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Comprendere la funzione della regola nei diversi ambienti di vita quotidiana.	Comprendere la funzione della regola nei diversi ambienti di vita quotidiana.	Comprendere la funzione della regola nei diversi ambienti di vita quotidiana.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze.	Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante disegni, racconti orali e testi scritti.	Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante disegni, racconti orali e testi scritti.

STORIA

CLASSE III

OBIETTIVI	CRITICI		ESSENZIALI	MEDI	ELEVATI
	4	5	6	7 – 8	9 – 10
USO DELLE FONTI	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Individuare informazioni essenziali da una fonte utilizzando uno schema predisposto.	Individuare informazioni da una fonte utilizzando uno schema predisposto. Riferire cronologicamente sull'evoluzione dell'uomo seguendo una traccia.	Ricavare autonomamente informazioni da una fonte. Riferire cronologicamente sull'evoluzione dell'uomo seguendo una traccia.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Porre in ordine una sequenza illustrata relativa all'origine della Terra e all'evoluzione. Individuare la causa e/o la conseguenza di un avvenimento.	Ordinare gli eventi principali relativi all'origine della Terra e dell'evoluzione. Individuare la causa e/o la conseguenza di più avvenimenti.	Ricostruire la preistoria mettendone in successione le principali fasi. Individuare la causa e/o la conseguenza di un avvenimento inerente l'epoca preistorica.
	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Avviare alla comprensione dei legami spatio-temporali.	Ordinare in successione temporale vissuti. Comprendere l'uso della linea del tempo.	Conoscere le relazioni spatio-temporali. Comprendere l'uso della linea del tempo.
STRUMENTI CONCETTUALI	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Avvicinarsi ai concetti di diritto/dovere, libertà, responsabilità e pace.	Avvicinarsi ai concetti di diritto/dovere, libertà, responsabilità e pace.	Avvicinarsi ai concetti di diritto/dovere, libertà, responsabilità e pace.
	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Riconoscere la funzione della regola e della legge nei diversi ambienti di vita quotidiana.	Riconoscere la funzione della regola e della legge nei diversi ambienti di vita quotidiana.	Riconoscere la funzione della regola e della legge nei diversi ambienti di vita quotidiana.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni e testi scritti.	Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni e testi scritti e risorse digitali.

STORIA CLASSE IV

OBIETTIVI	CRITICI		ESSENZIALI	MEDI	ELEVATI
	4	5	6	7 – 8	9 – 10
USO DELLE FONTI PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Individuare le informazioni essenziali da una fonte utilizzando uno schema predisposto.	Individuare informazioni da una fonte utilizzando uno schema predisposto.	Ricavare autonomamente informazioni da una fonte per delineare le caratteristiche di una civiltà.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Utilizzare alcuni termini del linguaggio specifico.	Saper riferire in maniera organica sui quadri di civiltà, utilizzando un linguaggio specifico, seguendo una traccia.	Saper riferire in maniera organica sui quadri di civiltà, utilizzando un linguaggio specifico.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Riferire le caratteristiche principali relative alle prime civiltà.	Descrivere i quadri di civiltà nelle loro linee essenziali.	Confrontare i quadri di civiltà.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI STRUMENTI CONCETTUALI	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Cogliere il legame tra il territorio e lo sviluppo delle civiltà.	Conoscere gli elementi essenziali delle prime civiltà esaminate.	Determinare le attività umane leggendo le caratteristiche del territorio.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Collocare sulla linea del tempo eventi particolarmente significativi.	Individuare la cronologia essenziale delle principali civiltà esaminate.	Collocare sulla linea del tempo gli eventi particolarmente significativi, relativamente alle civiltà esaminate.
CITTADINANZA E COSTITUZIONE	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Rilevare l'importanza delle leggi scritte.	Rilevare l'importanza delle leggi scritte.	Rilevare l'importanza delle leggi scritte.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Riconoscere i principali diritti/dovere: a scuola e in famiglia.	Riconoscere i principali diritti/dovere: a scuola e in famiglia.	Riconoscere i principali diritti/dovere: a scuola e in famiglia.

STORIA

CLASSE V

OBIETTIVI	CRITICI		ESSENZIALI	MEDI	ELEVATI
	4	5	6	7 - 8	9 - 10
USO DELLE FONTI PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Individuare le informazioni essenziali da una fonte.	Individuare informazioni da una fonte utilizzando uno schema predisposto.	Ricavare autonomamente informazioni da una fonte per delineare le caratteristiche di una civiltà.
	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Utilizzare un linguaggio specifico minimo.	Saper riferire in maniera organica sui quadri di civiltà, utilizzando un linguaggio specifico, seguendo una traccia.	Saper riferire in maniera organica sui quadri di civiltà, utilizzando un linguaggio specifico.
	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Descrivere i quadri di civiltà nelle loro linee essenziali.	Riferire le caratteristiche principali relative alle antiche civiltà.	Confrontare i quadri di civiltà.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI STRUMENTI CONCETTUALI	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Cogliere il legame tra il territorio e lo sviluppo delle civiltà leggendo una carta storico-geografica.	Stabilire il legame tra il territorio e lo sviluppo delle civiltà leggendo una carta storico-geografica.	Determinare le attività umane leggendo le caratteristiche del territorio.
	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Collocare sulla linea del tempo eventi particolarmente significativi.	Collocare sulla linea del tempo alcuni eventi particolarmente significativi, relativamente alle civiltà esaminate.	Collocare sulla linea del tempo gli eventi particolarmente significativi, relativamente alle civiltà esaminate.
CITTADINANZA E COSTITUZIONE	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Prendere coscienza di alcuni dettati legislativi: Dichiarazione dei Diritti del Fanciullo, Costituzione Italiana, Costituzione Europea.	Prendere coscienza di alcuni dettati legislativi: Dichiarazione dei Diritti del Fanciullo, Costituzione Italiana, Costituzione Europea.	Prendere coscienza di alcuni dettati legislativi: Dichiarazione dei Diritti del Fanciullo, Costituzione Italiana, Costituzione Europea.
	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Riconoscere i principali simboli dell'identità nazionale: la bandiera, l'inno.	Riconoscere i principali simboli dell'identità nazionale: la bandiera, l'inno.	Riconoscere i principali simboli dell'identità nazionale: la bandiera, l'inno.

GEOGRAFIA

CLASSE I

OBIETTIVI	CRITICI		ESSENZIALI 6	MEDI 7 - 8	ELEVATI 9 - 10
	4	5			
ORIENTAMENTO	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Riconoscere la propria posizione rispetto ad un punto di riferimento.	Riconoscere la propria posizione e quella degli altri utilizzando gli indicatori sopra, sotto, in alto, in basso, vicino, lontano, davanti, dietro.	Riconoscere la propria posizione e quella degli altri utilizzando gli indicatori spaziali.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICA	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Riconoscere gli oggetti degli ambienti casa e scuola.	Riconoscere le relazioni tra gli oggetti e gli ambienti.	Disegnare gli spazi vissuti usando rappresentazioni non convenzionali
PAESAGGIO	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Osservare il territorio circostante distinguendo gli elementi antropici da quelli naturali.	Riconoscere, osservando il territorio circostante, gli elementi antropici e quelli naturali.	Riconoscere, osservando il territorio circostante, gli elementi antropici e quelli naturali
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali non raggiunti	Riconoscere la funzione degli oggetti degli ambienti casa e scuola.	Riconoscere la funzione degli oggetti degli ambienti vicini al vissuto.	Riconoscere la funzione degli oggetti degli ambienti noti.

CLASSE II

OBIETTIVI	CRITICI		ESSENZIALI 6	MEDI 7 - 8	ELEVATI 9 - 10
	4	5			
ORIENTAMENTO	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Muoversi nello spazio circostante orientandosi attraverso punti di riferimento. Utilizzare correttamente gli indicatori topologici: sopra - sotto, davanti - dietro, vicino - lontano, in alto - in basso, fuori - dentro.	Muoversi nello spazio circostante orientandosi attraverso punti di riferimento. Utilizzare correttamente i principali indicatori topologici.	Muoversi nello spazio circostante orientandosi attraverso punti di riferimento. Utilizzare correttamente gli indicatori topologici nella descrizione di ambienti vicini al vissuto.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICA	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti. Tracciare percorsi.	Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti. Leggere e interpretare una pianta.	Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti. Leggere e interpretare una pianta.
PAESAGGIO	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Conoscere il territorio circostante attraverso l'osservazione diretta, riconoscendo gli elementi naturali e quelli antropici.	Conoscere il territorio circostante attraverso l'osservazione diretta e l'approccio percettivo, riconoscendo gli elementi naturali e quelli antropici.	Conoscere il territorio circostante attraverso l'osservazione diretta e l'approccio percettivo, riconoscendo gli elementi naturali e quelli antropici.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Riconoscere gli oggetti e la loro funzione nei vari ambienti di vita.	Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività dell'uomo.	Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività dell'uomo. Riconoscere gli aspetti positivi e negativi dell'intervento umano.

GEOGRAFIA

CLASSE III

OBIETTIVI	CRITICI		ESSENZIALI	MEDI	ELEVATI
	4	5	6	7 – 8	9 – 10
ORIENTAMENTO	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Muoversi nello spazio circostante orientandosi attraverso punti di riferimento. Utilizzare correttamente i principali indicatori topologici.	Muoversi nello spazio circostante orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).	Muoversi nello spazio circostante orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICA	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Leggere semplici mappe e distinguere gli ambienti geografici vicini al vissuto.	Leggere e rappresentare percorsi con strumenti arbitrari.	Leggere semplici mappe e rappresentazioni geografiche. Rappresentare un ambiente noto su semplici mappe.
PAESAGGIO	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Distinguere gli elementi naturali ed artificiali negli ambienti di vita.	Rilevare gli elementi caratteristici dei paesaggi geografici più vicini al vissuto. Distinguere gli elementi naturali ed artificiali nel territorio locale.	Distinguere e riflettere sugli elementi naturali ed artificiali nei vari ambienti.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi.	Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dall'uomo.	Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dall'uomo e riconoscere gli interventi positivi e negativi.

CLASSE IV

OBIETTIVI	CRITICI		ESSENZIALI	MEDI	ELEVATI
	4	5	6	7 – 8	9 – 10
ORIENTAMENTO	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Orientarsi secondo i punti cardinali, anche in relazione al Sole. Orientarsi sulle carte geografiche.	Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, attraverso strumenti di osservazione indiretta.	Estendere le proprie carte mentali oltre il territorio italiano attraverso strumenti di osservazione indiretta.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICA	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, interpretando carte geografiche, grafici, carte tematiche.	Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, interpretando carte geografiche, grafici, carte tematiche. Comprendere le scale di riduzione.	Localizzare, sulla carta geografica dell'Italia, le varie regioni fisiche e amministrative. Comprendere ed utilizzare le scale di riduzione.
PAESAGGIO	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Conoscere i principali elementi che caratterizzano il paesaggio italiano, individuando alcune somiglianze e differenze.	Analizzare gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuando analogie e differenze.	Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuando analogie, differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Avviarsi al riconoscimento della suddivisione territoriale dell'Italia.	Acquisire la consapevolezza che ogni suddivisione territoriale è costituita da elementi fisici ed antropici in stretta connessione.	Acquisire la consapevolezza che ogni suddivisione territoriale è costituita da elementi fisici ed antropici in stretta connessione.

GEOGRAFIA

CLASSE V

OBIETTIVI	CRITICI		ESSENZIALI	MEDI	ELEVATI
	4	5	6	7 - 8	9 - 10
ORIENTAMENTO	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali, anche in relazione al Sole. Orientarsi sulle carte geografiche.	Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano ed all'Europa, attraverso strumenti di osservazione indiretta.	Estendere le proprie carte mentali ai diversi contenuti, attraverso strumenti di osservazione indiretta..
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Analizzare i principali caratteri fisici del territorio interpretando carte geografiche di diverse scale, grafici, carte tematiche.	Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le varie Regioni fisiche, storiche ed amministrative.	Localizzare, sul planisfero o sul globo, la posizione dell'Italia e dell'Europa. Localizzare le principali caratteristiche dei diversi continenti e degli oceani.
PAESAGGIO	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Conoscere gli elementi che caratterizzano i diversi paesaggi italiani, individuando analogie, differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale.	Conoscere gli elementi che caratterizzano i diversi paesaggi europei, individuando analogie, differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale.	Conoscere gli elementi che caratterizzano i diversi paesaggi mondiali, individuando analogie, differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Conoscere le Regioni geografiche italiane (fisiche, climatiche, storico-culturali, amministrative).	Analizzare le caratteristiche delle Regioni geografiche italiane (fisiche, climatiche, storico-culturali, amministrative).	Acquisire il concetto di Regione geografica (fisica, geografica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo. Individuare i problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio culturale e naturale

ARTE E IMMAGINE

CLASSE I

OBIETTIVI	CRITICI		ESSENZIALI	MEDI	ELEVATI
	4	5	6	7 - 8	9 - 10
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Saper tradurre in un linguaggio iconico essenziale momenti del proprio vissuto e semplici brani ascoltati.	Saper tradurre in un linguaggio iconico momenti del proprio vissuto e brani ascoltati, con vari materiali.	Saper tradurre in un linguaggio iconico, ricco di particolari, momenti del proprio vissuto e brani ascoltati, con vari materiali.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Osservare un oggetto legato al proprio vissuto e descriverlo.	Osservare e descrivere l'ambiente del proprio vissuto.	Osservare e descrivere l'ambiente del proprio vissuto anche sulla base di ricordi

CLASSE II

OBIETTIVI	CRITICI		ESSENZIALI	MEDI	ELEVATI
	4	5	6	7 - 8	9 - 10
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Saper tradurre in un linguaggio iconico essenziale eventi di vita quotidiana.	Saper tradurre in un linguaggio iconico eventi di vita quotidiana utilizzando diversi materiali e tecniche.	Saper tradurre in un linguaggio iconico ricco di particolari eventi di vita quotidiana utilizzando diversi materiali e tecniche.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Leggere e decodificare immagini.	Osservare e descrivere immagini, forme ed oggetti presenti nell'ambiente.	Riconoscere linee, colori, forme nel linguaggio iconico.

CLASSE III

OBIETTIVI	CRITICI		ESSENZIALI	MEDI	ELEVATI
	4	5	6	7 - 8	9 - 10
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Saper usare semplici materiali per la realizzazione di manufatti.	Utilizzare materiali diversi e tecniche semplici per realizzare manufatti.	Utilizzare tecniche adeguate e diversi materiali per realizzare manufatti.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Descrivere ciò che si vede in un'immagine.	Leggere, decodificare, descrivere, individuare analogie e differenze tra semplici immagini.	Leggere, decodificare, descrivere, individuare analogie e differenze tra immagini più complesse.

ARTE E IMMAGINE

CLASSE IV

OBIETTIVI	CRITICI		ESSENZIALI	MEDI	ELEVATI
	4	5	6	7 – 8	9 – 10
ESPRIMERSI E COMUNICARE	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Riprodurre con tecniche e materiali diversi semplici immagini osservate. Elaborare produzioni personali per esprimere sensazioni.	Utilizzare strumenti e regole per produrre immagini grafiche e pittoriche. Elaborare produzioni personali per esprimere sensazioni e comunicare la realtà percepita.	Utilizzare strumenti e regole per produrre immagini grafiche, pittoriche e plastiche. Elaborare produzioni personali per esprimere sensazioni, emozioni e comunicare la realtà percepita.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Leggere, decodificare e individuare analogie e differenze tra immagini. Confrontare testi iconici. Osservare con attenzione linguaggi audiovisivi, filmici e fumettistici.	Osservare con consapevolezza un'immagine descrivendone gli elementi formali. Riconoscere in un testo iconico alcuni elementi tecnici del linguaggio visivo. Osservare con consapevolezza linguaggi audiovisivi, filmici e fumettistici.	Osservare con consapevolezza un'immagine descrivendone gli elementi formali utilizzando le regole della percezione visiva. Riconoscere in un testo iconico i principali elementi tecnici del linguaggio visivo. Avvio alla comprensione del significato dei linguaggi audiovisivi, filmici e fumettistici.
COMPNDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Osservare un'opera d'arte. Osservare gli elementi più caratteristici del proprio territorio e i principali monumenti storico-artistici.	Osservare con attenzione un'opera d'arte. Osservare con consapevolezza gli elementi più caratteristici del proprio territorio e i principali monumenti storico-artistici.	Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali. Osservare con spirito critico gli elementi più caratteristici del proprio territorio e i principali monumenti storico-artistici.

ARTE E IMMAGINE

CLASSE V

OBIETTIVI	CRITICI		ESSENZIALI	MEDI	ELEVATI
	4	5	6	7 - 8	9 - 10
ESPRIMERSIE COMUNICARE	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Utilizzare strumenti e tecniche diversi per realizzare prodotti grafici. Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni. Saper cogliere gli aspetti essenziali e le proporzioni in un'immagine da riprodurre.	Utilizzare strumenti e tecniche diversi per realizzare prodotti grafici e pittorici. Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni e comunicare la realtà percepita. Realizzare semplici prodotti tridimensionali attraverso processi di manipolazione.	Utilizzare strumenti e tecniche diversi per realizzare prodotti grafici, pittorici e plastici. Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni, emozioni e comunicare la realtà percepita. Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Osservare un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente e descriverli. Confrontare testi iconici. Osservare con consapevolezza i linguaggi audiovisivi, filmici e fumettistici.	Osservare un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente, descriverne gli aspetti formali. Riconoscere in un testo iconico gli elementi tecnici del linguaggio visivo. Osservare con spirito critico i linguaggi audiovisivi, filmici e fumettistici.	Osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente, descriverne gli aspetti formali attraverso la percezione visiva e l'orientamento spaziale. Riconoscere in un testo iconico gli elementi che ne esprimono il significato espressivo. Avviarsi alla decodifica del significato dei linguaggi audiovisivi, filmici e fumettistici.
COMPNDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Osservare con attenzione un'opera d'arte. Osservare con consapevolezza gli aspetti più caratteristici del proprio territorio e i principali monumenti storico-artistici.	Osservare con spirito critico un'opera d'arte. Osservare con spirito critico gli aspetti più caratteristici del proprio territorio e i principali monumenti storico-artistici.	Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali per comprenderne il messaggio. Riconoscere nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici e i principali monumenti storico-artistici.

MATEMATICA CLASSE I

OBIETTIVI	CRITICI		ESSENZIALI	MEDI	ELEVATI
	4	5	6	7 – 8	9 – 10
NUMERI	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Contare a voce e mentalmente in senso progressivo e regressivo entro il 10.	Contare a voce e mentalmente in senso progressivo e regressivo entro il 20.	Contare a voce e mentalmente in senso progressivo e regressivo entro il 20.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri entro il 10 in cifre ed in lettere. Associare al numero la quantità.	Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri entro il 20 in cifre ed in lettere. Associare al numero la quantità.	Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri entro il 20 in cifre ed in lettere. Associare al numero la quantità. Intuire il concetto di valore posizionale delle cifre.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Eseguire mentalmente semplici operazioni.	Eseguire mentalmente semplici operazioni.	Eseguire mentalmente semplici operazioni.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Eseguire (con supporto di materiale concreto) addizioni e sottrazioni.	Eseguire (con supporto di materiale concreto) addizioni e sottrazioni (in riga).	Eseguire addizioni e sottrazioni.
SPAZIO E FIGURE	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Riconoscere linee, confini, regioni in situazioni vissute (giochi in palestra).	Riconoscere nello spazio rappresentato linee, confini e regioni in situazioni concrete (recinti, laghetti..).	Riconoscere nello spazio rappresentato linee, confini e regioni.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Localizzare oggetti nello spazio fisico rispetto a se stessi.	Localizzare oggetti nello spazio fisico rispetto a se stessi e agli altri usando termini adeguati (sopra – sotto, davanti – dietro, dentro – fuori)	Localizzare oggetti nello spazio fisico rispetto a se stesso e agli altri usando termini adeguati (sopra – sotto, davanti – dietro, dentro – fuori, destra – sinistra).
RELAZIONI DATI E PREVISIONI	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Comprendere, rappresentare con il disegno e risolvere con addizione situazioni problematiche vissute formulate con una domanda.	Comprendere, rappresentare (con disegni e parole) e risolvere con addizione e sottrazione situazioni problematiche vissute.	Comprendere, rappresentare (con il disegno, parole e simboli) e risolvere situazioni problematiche utilizzando addizione, sottrazione.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Classificare il materiale in base ad un attributo dato.	Riconoscere l'appartenenza o non di un elemento all'insieme dato. Raccogliere i dati relativi ad esperienze concrete in situazioni di gioco. Eseguire praticamente semplici sequenze logiche.	Eseguire semplici sequenze logiche.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Osservare e confrontare materiale vario per cogliere somiglianze e differenze.	.Rappresentare il materiale con i diagrammi di Eulero-Venn. Riconoscere relazioni tra gli elementi di due insiemi.	Raccogliere i dati relativi a esperienze concrete e tradurli in rappresentazioni grafiche (istogrammi).

MATEMATICA CLASSE II

OBIETTIVI	CRITICI		ESSENZIALI	MEDI	ELEVATI
	4	5	6	7 - 8	9 - 10
NUMERI	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Contare a voce e mentalmente in senso progressivo e regressivo entro il 50 anche per salti di due, tre....	Contare a voce e mentalmente in senso progressivo e regressivo entro il 100 anche per salti di due, tre....	Contare a voce e mentalmente in senso progressivo e regressivo entro il 100 anche per salti di due, tre....
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri entro il 50.	Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri entro il 100.	Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri entro il 100.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Eseguire mentalmente semplici operazioni.	Eseguire mentalmente semplici operazioni.	Eseguire mentalmente semplici operazioni e verbalizzare le procedure di calcolo.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni senza cambio (con supporto di materiale concreto) e divisioni con il disegno entro la tabellina.	Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni con un cambio e divisioni in riga entro la tabellina.	Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni con un cambio e divisioni. Memorizzare le tabelline fino a 10.
SPAZIO E FIGURE	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Riconoscere, denominare e descrivere le principali figure geometriche piane (quadrato, rettangolo, triangolo, cerchio) e saperle disegnare.	Riconoscere, denominare e descrivere le figure geometriche piane nelle facce dei solidi e saperle disegnare	Riconoscere, denominare e descrivere le figure geometriche individuando e manipolando le figure solide presenti nell'ambiente (e con materiale strutturato) riconoscendone le facce.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Riconoscere nello spazio rappresentato linee, confini e regioni.	Individuare e disegnare alcuni tipi di linee (retta, curva, aperta, chiusa).	Individuare e disegnare vari tipi di linee (retta, curva, spezzata, mista, aperta, chiusa).
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Comunicare la posizione di oggetti nello spazio rispetto al soggetto usando termini adeguati: sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori.	Comunicare la posizione di oggetti nello spazio rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati: sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori.	Comunicare la posizione di oggetti nello spazio rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati: sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Eseguire un semplice percorso	Descrivere un percorso che si sta facendo e dare istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.	Descrivere un percorso che si sta facendo e dare istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.
RELAZIONI DATI E PREVISIONI	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Comprendere, rappresentare con il disegno e risolvere con addizione e sottrazione situazioni problematiche vicine all'esperienza dell'alunno formulate con una domanda.	Risolvere gradualmente problemi formulati con una domanda che richiedano addizione, sottrazione e moltiplicazione con il supporto di rappresentazione grafica.	Risolvere gradualmente problemi formulati con una domanda che richiedano le quattro operazioni.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Misurare grandezze usando unità arbitrarie. Conoscere l'euro.	Misurare grandezze usando unità arbitrarie. Fare semplici operazioni con l'euro. Riconoscere l'orologio	Misurare grandezze usando unità arbitrarie. Fare semplici operazioni con l'euro. Riconoscere l'orologio.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Classificare oggetti in base ad un attributo.	Classificare oggetti in base a due attributi e usare i connettivi più semplici (e/o/non).	Classificare oggetti in base a più attributi e saper argomentare la scelta.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Leggere semplici istogrammi ed ideogrammi	Leggere istogrammi e ideogrammi, dati con schede e tabelle	Leggere e rappresentare i dati in istogrammi, ideogrammi, dati con schemi e tabelle
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Riordinare semplici sequenze logico-temporali.	Riordinare sequenze logico-temporali.	Riordinare e completare semplici sequenze logico-temporali.

MATEMATICA CLASSE III

OBIETTIVI	CRITICI		ESSENZIALI	MEDI	ELEVATI
	4	5	6	7 - 8	9 - 10
NUMERI	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Contare a voce e mentalmente i numeri oltre il 100, numerando in senso progressivo e regressivo anche per salti di due, tre...	Contare a voce e mentalmente i numeri entro il 1000, numerando in senso progressivo e regressivo anche per salti di due, tre...	Contare a voce e mentalmente i numeri entro il 1000, numerando in senso progressivo e regressivo anche per salti di due, tre...
	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri oltre il 100.	Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri entro il 1000 e i decimali.	Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri oltre il 1000 e i decimali. Conoscere il valore posizionale delle cifre.
	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Eeguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali.	Eeguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali.	Eeguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.
	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Acquisire e memorizzare le tabelline.	Conoscere con sicurezza le tabelline dei numeri fino a 10.	Conoscere con sicurezza le tabelline dei numeri fino a 10.
	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Eeguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni (con un cambio) e divisioni ad una cifra oltre la tabellina.	Eeguire addizioni e sottrazioni con un cambio, moltiplicazioni con una cifra e con un cambio, divisioni in colonna oltre la tabellina.	Eeguire addizioni e sottrazioni con doppio cambio, moltiplicazioni con due cifre e con un cambio, divisioni più complesse con una cifra al divisore.
	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Rappresentare semplici frazioni proprie.	Rappresentare semplici frazioni proprie. Riconoscere le frazioni decimali e i numeri decimali.	Rappresentare frazioni proprie e decimali con padronanza dei termini. Comprendere il concetto di frazione e numero decimale.
SPAZIO E FIGURE	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Riconoscere e denominare alcune fondamentali figure geometriche piane (triangolo, quadrato, rettangolo, cerchio). Misurare il perimetro di quadrato e rettangolo con unità arbitrarie.	Riconoscere e denominare le principali figure geometriche piane riconoscendone alcuni elementi (lati, angoli, vertici).	Riconoscere e denominare le principali figure geometriche piane e disegnare autonomamente figure geometriche. Calcolare il perimetro con unità di misura convenzionali.
	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Individuare e disegnare vari tipi di linee (curva, spezzata, mista, semplice, non semplice, aperta, chiusa).	Individuare semirette, segmenti e vari tipi di rette. Discriminare gli angoli retti, ottusi ed acuti.	Disegnare rette incidenti, parallele e perpendicolari. Rappresentare gli angoli retti, ottusi ed acuti.
	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Comunicare la posizione di oggetti nello spazio, sia rispetto al soggetto, usando termini adeguati (sopra/ sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).	Comunicare la posizione di oggetti nello spazio, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetto, usando termini adeguati (sopra/ sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).	Comunicare la posizione di oggetti nello spazio, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetto, usando termini adeguati (sopra/ sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).
	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Eeguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo.	Eeguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.	Eeguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Comprendere, rappresentare anche con diagramma a blocchi e risolvere con addizione, sottrazione e moltiplicazione situazioni problematiche formulate con una domanda.	Comprendere, rappresentare anche con diagramma a blocchi e risolvere con le quattro operazioni situazioni problematiche formulate con una domanda.	Comprendere, rappresentare anche con diagramma a blocchi e risolvere con le quattro operazioni situazioni problematiche formulate con due domande dirette.
	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Misurare grandezze e lunghezze con unità arbitrarie.	Misurare grandezze e lunghezze con unità di misura convenzionali. Eseguire semplici addizioni e sottrazioni con riferimento all'euro.	Conoscere e utilizzare le unità di misura convenzionali di lunghezza. Eseguire semplici addizioni e sottrazioni con riferimento all'euro.
	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Classificare in base a più attributi. Usare i connettivi e i quantificatori più semplici.	Classificare in base a più attributi e saper argomentare la scelta. Usare i connettivi e i quantificatori più semplici.	Classificare in base a più attributi e saper argomentare la scelta. Usare i connettivi e i quantificatori più semplici.
	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Leggere e costruire semplici istogrammi ed ideogrammi.	Leggere e costruire relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.	Leggere e costruire relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.

MATEMATICA

CLASSE IV

OBIETTIVI	CRITICI		ESSENZIALI	MEDI	ELEVATI
	4	5	6	7 - 8	9 - 10
NUMERI	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Leggere, scrivere in cifre ed in lettere, confrontare ed ordinare i numeri oltre il 1000.	Leggere, scrivere, scomporre, confrontare numeri interi oltre il 1000 e numeri decimali.	Operare con numeri interi e decimali.
	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni (con cambi) e divisioni con una cifra.	Eseguire addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni con numeri decimali (divisioni con due cifre al divisore senza decimali).	Eseguire le quattro operazioni con numeri decimali (divisioni con due cifre con numeri decimali solo al dividendo). Utilizzare procedure di calcolo mentale sfruttando le proprietà delle operazioni.
	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Rappresentare frazioni proprie; conoscere i numeri romani.	Confrontare frazioni con lo stesso denominatore. Trasformare frazioni decimali in numeri decimali e viceversa.	Confrontare e ordinare frazioni con lo stesso numeratore o denominatore, calcolare frazioni di un numero.
SPAZIO E FIGURE	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Riconoscere e denominare le principali figure geometriche piane (triangoli e quadrilateri), individuare angoli, lati e vertici; saper disegnare autonomamente quadrato e rettangolo e saperne calcolare il perimetro. Misurare le superfici di quadrato e rettangolo con i quadretti.	Saper disegnare tutti i quadrilateri e saperne calcolare il perimetro. Calcolare le superfici di quadrato e rettangolo con le misure convenzionali.	Saper disegnare quadrilateri e triangoli e saperne calcolare il perimetro. Calcolare le superfici dei parallelogrammi con le misure convenzionali. Utilizzare e distinguere i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Comprendere, rappresentare anche con diagramma a blocchi e risolvere con addizione, sottrazione, moltiplicazione e divisione ad una cifra situazioni problematiche formulate con una domanda.	Risolvere problemi con due operazioni e due domande dirette.	Risolvere problemi con due operazioni e una domanda sottintesa.
	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Conoscere e utilizzare le unità di misura convenzionali di lunghezza, tempo, sistema monetario.	Conoscere le unità di misura convenzionali di capacità e di peso.	Conoscere le unità di misura convenzionali di superficie.
	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Leggere e costruire istogrammi ed ideogrammi, leggere semplici areogrammi.	Leggere e costruire istogrammi, ideogrammi e areogrammi.	Rappresentare dati mediante istogrammi, ideogrammi, areogrammi, schemi e tabelle.
	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Saper usare le espressioni "certo", "possibile", "impossibile".	Saper usare le espressioni "certo", "possibile", "impossibile" e "probabile".	Saper operare semplici combinazioni e previsioni.

MATEMATICA

CLASSE V

OBIETTIVI	CRITICI		ESSENZIALI	MEDI	ELEVATI
	4	5	6	7 - 8	9 - 10
NUMERI	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Leggere, scrivere, confrontare ed ordinare i numeri interi entro le centinaia di migliaia e i numeri decimali, riconoscendo il valore posizionale delle cifre.	Leggere, scrivere scomporre e confrontare i numeri interi oltre le centinaia di migliaia e i numeri decimali.	Leggere, scrivere scomporre e confrontare i numeri interi entro il milione e i numeri decimali.
	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Eeguire addizioni, sottrazioni (anche con numeri decimali), moltiplicazioni (con cambi) e divisioni con una cifra. Eeguire divisioni con due cifre al divisore utilizzando opportune strategie. Riconoscere multipli e divisori.	Eeguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni (con cambi) e divisioni con due cifre (con numeri decimali solo al dividendo). Ricerca multipli e divisori. Utilizzare i numeri negativi in contesti concreti.	Eeguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni (con cambi) e divisioni con due cifre (anche con numeri decimali). Trovare relazioni tra numeri naturali: multipli, divisori e numeri primi. Stimare il risultato di un'operazione.
	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Rappresentare frazioni proprie ed improprie.	Rappresentare e confrontare frazioni proprie ed improprie. Riconoscere frazioni equivalenti.	Riconoscere frazioni ed operare con esse. Utilizzare frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.
SPAZIO E FIGURE	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Riconoscere, denominare e saper disegnare triangoli e quadrilateri, individuarne angoli, lati, vertici e caratteristiche fondamentali, saperne calcolare il perimetro.	Analizzare gli elementi più significativi delle figure geometriche piane. Individuare simmetrie. Riprodurre in scala figure assegnate. Utilizzare il piano cartesiano.	Analizzare gli elementi delle figure geometriche piane. Riconoscere figure traslate, ruotate, riflesse. Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali.
	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Calcolare l'area di quadrato e rettangolo.	Calcolare perimetro ed area delle figure geometriche piane.	Utilizzare i principali strumenti del disegno geometrico su foglio quadrettato.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Comprendere, rappresentare anche con diagramma a blocchi e risolvere con addizione, sottrazione, moltiplicazione e divisione situazioni problematiche formulate con due domande.	Risolvere problemi con tre operazioni e più domande esplicite.	Risolvere problemi con più operazioni, anche con domande sottintese. Rappresentare il procedimento risolutivo con espressioni aritmetiche. Riflettere sul procedimento risolutivo adottato e confrontarlo con altri possibili.
	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Conoscere e utilizzare le unità di misura convenzionali di lunghezza, riconoscere quelle di peso, capacità e superficie, intervalli temporali, sistema monetario.	Conoscere e utilizzare le unità di misura convenzionali di lunghezza, capacità e peso.	Conoscere e utilizzare le unità di misura convenzionali di lunghezza, peso, capacità e superficie.
	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Costruire semplici sequenze logico-temporali.	Effettuare indagini e raccogliere i dati.	Confrontare modi diversi di rappresentare gli stessi dati.
	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Saper utilizzare le espressioni "impossibile", "possibile", "certo" e i quantificatori "alcuni", "tutti", "ogni", "almeno uno", "nessuno" in contesti più complessi.	Rappresentare i dati mediante grafici.	Saper operare combinazioni e previsioni. Usare le nozioni di frequenza, moda e media aritmetica.

SCIENZE CLASSE I

OBIETTIVI	CRITICI		ESSENZIALI	MEDI	ELEVATI
	4	5	6	7 – 8	9 – 10
ESPOLARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Partecipare alle esperienze e ricavare semplici informazioni seguendo un percorso guidato.	Partecipare alle esperienze proposte e ricavare le principali informazioni seguendo un percorso guidato.	Partecipare attivamente alle esperienze proposte e ricavarne le principali informazioni.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Osservare l'ambiente circostante.	Osservare l'ambiente circostante, in particolare riferimento al mondo vegetale e animale e coglierne alcune caratteristiche.	Osservare l'ambiente circostante, in particolare riferimento al mondo vegetale e animale e coglierne alcune caratteristiche.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali non raggiunti	Riconoscere caratteristiche del proprio ambiente. Distinguere gli esseri viventi dai non viventi. Riconoscere parti del corpo.	Riconoscere e descrivere caratteristiche del proprio ambiente. Distinguere gli esseri viventi dai non viventi. Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, doore,movimento, ecc).	Riconoscere e descrivere caratteristiche del proprio ambiente. Distinguere gli esseri viventi dai non viventi. Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, doore,movimento, ecc).

CLASSE II

OBIETTIVI	CRITICI		ESSENZIALI	MEDI	ELEVATI
	4	5	6	7 – 8	9 – 10
ESPOLARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Partecipare alle esperienze, comprendere informazioni essenziali relative ad argomenti trattati.	Partecipare alle esperienze, comprendere informazioni relative agli argomenti trattati e saperle descrivere	Partecipare attivamente alle esperienze proposte e relative agli argomenti trattati sapendole descrivere.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Osservare e saper cogliere elementi dell'ambiente circostante e alcune caratteristiche del mondo vegetale ed animale.	Osservare e saper cogliere elementi dell'ambiente circostante e alcune caratteristiche del mondo vegetale ed animale, cogliendo i momenti significativi	Osservare e saper cogliere elementi dell'ambiente circostante e alcune caratteristiche del mondo vegetale ed animale, cogliendo i momenti significativi.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Osservare e riconoscere i cambiamenti prodotti nell'ambiente dall'uomo e dai fenomeni meteorologici.	Osservare e interpretare i cambiamenti prodotti nell'ambiente dall'uomo e dai fenomeni meteorologici.	Osservare e interpretare i cambiamenti prodotti nell'ambiente dall'uomo e dai fenomeni meteorologici.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Riconoscere i cambiamenti prodotti nell'ambiente dal ciclo stagionale.	Riconoscere e saper descrivere i cambiamenti prodotti nell'ambiente dal ciclo stagionale.	Riconoscere e saper descrivere i cambiamenti prodotti nell'ambiente dal ciclo stagionale.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali non raggiunti	Riconoscere caratteristiche del proprio ambiente. Osservare e fare attenzione al funzionamento del proprio corpo.	Riconoscere e descrivere caratteristiche del proprio ambiente. Osservare e fare attenzione al funzionamento del proprio corpo.	Riconoscere e descrivere caratteristiche del proprio ambiente. Osservare e fare attenzione al funzionamento del proprio corpo e riconoscere in altri organismi viventi bisogni analoghi.

SCIENZE

CLASSE III

OBIETTIVI	CRITICI		ESSENZIALI	MEDI	ELEVATI
	4	5	6	7 – 8	9 – 10
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Partecipare alle esperienze individuando alcune caratteristiche essenziali del mondo biologico e tecnologico.	Partecipare alle esperienze individuando, analizzando e descrivendo alcune caratteristiche essenziali del mondo biologico e tecnologico, la loro funzione e modi d'uso.	Partecipare alle esperienze individuando, analizzando e descrivendo alcune caratteristiche essenziali del mondo biologico e tecnologico, la loro funzione e modi d'uso.
	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Seriare e classificare oggetti in base alla loro proprietà.	Individuare strumenti ed unità di misura appropriati alle situazioni in esame e saper usare la matematica per trattare i dati.	Individuare strumenti ed unità di misura appropriati alle situazioni in esame e saper usare la matematica per trattare i dati.
	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo.	Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc.	Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Osservare e saper cogliere i momenti significativi nella vita delle piante e animali, formulando semplici ipotesi.	Osservare e saper cogliere i momenti significativi nella vita delle piante e animali, formulando alcune ipotesi.	Osservare e saper cogliere i momenti significativi nella vita delle piante e animali, formulando ipotesi.
	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Discriminare animali e vegetali.	Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.	Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.
	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Osservare le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo e i fenomeni meteorologici	Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo.	Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo.
	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Riconoscere i cambiamenti prodotti nell'ambiente dal ciclo stagionale.	Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici e con la periodicità dei fenomeni celesti.	Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici e con la periodicità dei fenomeni celesti.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Riconoscere le caratteristiche del proprio ambiente.	Riconoscere le caratteristiche del proprio ambiente.	Riconoscere le caratteristiche del proprio ambiente.
	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Osservare e fare attenzione al funzionamento del proprio corpo.	Osservare e fare attenzione al funzionamento del proprio corpo, riconoscendolo come organismo complesso e riconoscendo in altri organismi viventi bisogni analoghi ai propri.	Osservare e fare attenzione al funzionamento del proprio corpo, riconoscendolo come organismo complesso e riconoscendo in altri organismi viventi bisogni analoghi ai propri.

SCIENZE

CLASSE IV

OBIETTIVI	CRITICI		ESSENZIALI	MEDI	ELEVATI
	4	5	6	7 - 8	9 - 10
OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Individuare le proprietà di alcuni materiali.	Individuare strumenti e unità di misura appropriati.	Utilizzare strumenti di misura e costruirne alcuni.
OSSERVARE L'ESPERIMENTARE SUL CAMPO	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Osservare alcuni fenomeni, saperne cogliere le caratteristiche e formulare semplici ipotesi.	Osservare alcuni fenomeni, coglierne alcune relazioni e formulare ipotesi.	Osservare i fenomeni, coglierne le fondamentali relazioni e formulare ipotesi.
	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Osservare le trasformazioni ambientali, naturali ed artificiali.	Osservare i fenomeni atmosferici ed il movimento dei corpi celesti.	Comprendere e riflettere sul movimento dei corpi celesti.
	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Partecipare alle esperienze individuando alcune caratteristiche del mondo biologico, fisico e tecnologico.	Effettuare esperienze guidate su fenomeni.	Effettuare esperienze su semplici fenomeni.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Individuare i percorsi di sviluppo di organismi vegetali ed animali.	Individuare le trasformazioni ambientali, naturali ed artificiali.	Interpretare i concetti di habitat e trasformazione ambientale.
	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Descrivere le caratteristiche delle principali classi animali e vegetali. Osservare le relazioni tra le diverse forme di vita. Ricavare semplici informazioni da testi.	Descrivere ed interpretare le caratteristiche delle principali classi animali e vegetali. Ricavare informazioni da testi.	Acquisire le principali classificazioni animali e vegetali. Rielaborare informazioni tratte da testi.

SCIENZE

CLASSE V

OBIETTIVI	CRITICI		ESSENZIALI	MEDI	ELEVATI
	4	5	6	7 - 8	9 - 10
OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Individuare le proprietà di alcuni materiali e alcuni passaggi di stato.	Individuare i concetti di: dimensione, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura e calore.	Individuare il concetto di energia. Utilizzare strumenti di misura e costruirne alcuni.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Osservare fenomeni specifici, saperne cogliere le caratteristiche, formulare semplici ipotesi e conclusioni.	Osservare fenomeni specifici, coglierne le caratteristiche e formulare ipotesi ed alcune conclusioni.	Osservare i fenomeni, formulare ipotesi, osservare i dati e trarre conclusioni.
	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Osservare la struttura del suolo e le caratteristiche dell'acqua. Osservare il movimento dei corpi celesti, rielaborandoli attraverso giochi.	Conoscere la struttura del suolo ed il ruolo dell'acqua nell'ambiente. Comprendere e riflettere sul movimento dei corpi celesti.	Riflettere ed interpretare il movimento dei corpi celesti.
	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Partecipare alle esperienze individuando le caratteristiche fondamentali del mondo biologico, fisico e tecnologico.	Proporre ed effettuare autonomamente esperienze su fenomeni.	Effettuare esperienze.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Osservare le relazioni tra le diverse forme di vita. Classificare vegetali ed animali.	Osservare le trasformazioni ambientali, naturali ed artificiali. Classificare vegetali ed animali.	Interpretare i concetti di habitat, ecosistema e trasformazioni ambientali. Classificare vegetali ed animali.
	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Descrivere il funzionamento dei diversi apparati del corpo umano. Avere cura della propria salute.	Descrivere ed interpretare il funzionamento dei diversi apparati del corpo umano.	Analizzare anatomia e fisiologia dei diversi apparati del corpo umano. Acquisire le prime informazioni su riproduzione e sessualità.

TECNOLOGIA

CLASSE I

OBIETTIVI	CRITICI		ESSENZIALI	MEDI	ELEVATI
	4	5	6	7 – 8	9 – 10
VEDERE E OSSERVARE	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Distinguere, descrivere e rappresentare con disegni elementi del mondo artificiale cogliendo differenze e funzioni.	Rappresentare oggetti con disegni e modelli individuando la loro funzione.	Esaminare oggetti e saperli rappresentare con disegni e valutare il materiale.
PREVEDERE E IMMAGINARE	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	Costruire un semplice oggetto in cartoncino.	Pianificare la costruzione di un semplice oggetto elencando gli strumenti ed i materiali necessari.	Pianificare la costruzione di un semplice oggetto elencando gli strumenti ed i materiali necessari.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	Nominare i principali componenti del computer.	Conoscere il PC nelle sue funzioni generali e parti principali, utilizzando il mouse con semplici software in maniera guidata	Conoscere il PC nelle sue funzioni generali e parti principali, utilizzando il mouse e la tastiera con semplici software didattici.

CLASSE II

OBIETTIVI	CRITICI		ESSENZIALI	MEDI	ELEVATI
	4	5	6	7 – 8	9 – 10
VEDERE E OSSERVARE	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Riconoscere il rapporto fra il tutto e una parte e la funzione di una certa parte in un oggetto.	Rappresentare oggetti e processi con disegni e modelli.	Elaborare semplici progetti individualmente o con i compagni valutando il tipo di materiali in funzione dell'impiego.
PREVEDERE E IMMAGINARE	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Costruire un semplice oggetto elencando strumenti e materiali.	Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando strumenti e materiali.	Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando strumenti e materiali.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Conoscere il PC nelle sue funzioni generali e parti principali, utilizzando il mouse con semplici software in maniera guidata.	Conoscere il PC nelle sue funzioni generali e parti principali, utilizzando il mouse e la tastiera con semplici software didattici.	Conoscere il PC nelle sue funzioni generali e parti principali, utilizzando il mouse e la tastiera con semplici software.

TECNOLOGIA

CLASSE III

OBIETTIVI	CRITICI		ESSENZIALI	MEDI	ELEVATI
	4	5	6	7 – 8	9 – 10
VEDERE E OSSERVARE	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.	Ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.	Ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.
	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Cogliere differenze e somiglianze tra oggetti: forma, materiale, funzionamenti.	Rappresentare i dati di un'osservazione con l'utilizzo di tabelle, mappe, diagrammi, disegni e testi.	Rappresentare i dati di un'osservazione con l'utilizzo di tabelle, mappe, diagrammi, disegni e testi.
PREVEDERE E IMMAGINARE	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Effettuare stime e misure approssimative.	Effettuare stime e misure approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.	Effettuare stime e misure approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.
	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe o oggetti in uso.	Prevedere conseguenze di decisioni e comportamenti relativi alla propria classe o oggetti in uso.	Prevedere conseguenze di decisioni e comportamenti relativi a oggetti in uso.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	Avviare all'utilizzo di semplici programmi (Paint, WordPad).	Utilizzare semplici programmi (Paint, WordPad) in maniera guidata.	Utilizzare semplici programmi (Paint, WordPad) autonomamente.

TECNOLOGIA

CLASSE IV

OBIETTIVI	CRITICI		ESSENZIALI	MEDI	ELEVATI
	4	5	6	7 – 8	9 – 10
VEDERE ED OSSERVARE	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Eseguire semplici misurazioni sull'ambiente di vita.	Impiegare alcune regole del disegno per rappresentare semplici oggetti.	Ricavare informazioni utili da guide d'uso e istruzioni di montaggio.
	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni e testi.	Effettuare prove sulle proprietà dei materiali più comuni.	Riconoscere le funzioni principali di un'applicazione informatica.
PREVEDERE ED IMMAGINARE	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Effettuare stime di pesi e misure.	Prevedere lo svolgimento e il risultato di semplici processi o procedure in contesti conosciute relativamente a oggetti e strumenti esplorati.	Pianificare la costruzione di un semplice oggetto.
	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Riconoscere i difetti di un oggetto.	Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali.	Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o collettivi.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Smontare semplici oggetti e meccanismi.	Eseguire semplici interventi di decorazione, riparazione e manutenzione di oggetti. Seguire le informazioni d'uso e saperle fornire ai compagni.	Utilizzare alcuni programmi informatici; conoscere gli elementi di formattazione di programmi di disegno e di videoscrittura.
	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Utilizzare semplici programmi informatici in maniera guidata.	Conoscere i principali comandi di formattazione di programmi di disegno e videoscrittura. Salvare un file seguendo le indicazioni dell'insegnante.	Ricerca notizie su internet. Salvare un file in modo autonomo.

TECNOLOGIA CLASSE V

OBIETTIVI	CRITICI		ESSENZIALI	MEDI	ELEVATI
	4	5	6	7 – 8	9 – 10
VEDERE ED OSSERVARE	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Eseguire semplici misurazioni sull'ambiente di vita.	Impiegare alcune regole del disegno per rappresentare semplici oggetti e processi.	Ricavare informazioni utili da guide d'uso e istruzioni di montaggio.
	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni e testi.	Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.	Riconoscere le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.
PREVEDERE ED IMMAGINARE	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Effettuare stime di pesi e misure.	Pianificare la costruzione di un semplice oggetto.	Elaborare semplici progetti individualmente o con i compagni valutando il tipo di materiali in funzione dell'impiego; realizzare oggetti seguendo una definita metodologia progettuale.
	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Riconoscere i difetti di un oggetto.	Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o collettivi.	Organizzare una gita o visita utilizzando internet.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Smontare semplici oggetti e meccanismi. Conoscere semplici procedure per la preparazione di alimenti. Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento e conoscere a livello generale le caratteristiche dei nuovi media e degli strumenti di comunicazione. Conoscere le componenti hardware del computer.	Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione di oggetti. Utilizzare materiali digitali per l'apprendimento e conoscere le caratteristiche dei nuovi media e degli strumenti di comunicazione. Accendere e spegnere il computer.	Realizzare un oggetto in cartoncino. Cercare, selezionare, scaricare ed installare un comune programma di utilità. Riconoscere le caratteristiche di dispositivi automatici. Accendere e spegnere il computer autonomamente.

EDUCAZIONE FISICA CLASSE I

OBIETTIVI	CRITICI		ESSENZIALI	MEDI	ELEVATI
	4	5	6	7-8	9-10
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Riconoscere e denominare le varie parti del corpo.	Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri.	Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e saperle rappresentare graficamente.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Eeguire semplici sequenze di movimenti di base.	Eeguire sequenze di movimenti seguendo un semplice ritmo.	Eeguire sequenze di movimenti seguendo un semplice ritmo ed esprimere alcune emozioni di base (felicità, tristezza,...).
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Riconoscere la necessità di regole nel gioco.	Riconoscere e rispettare le regole in un semplice gioco.	Riconoscere, rispettare e utilizzare semplici regole nell'esecuzione di un gioco collettivo.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE SICUREZZA	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Riconoscere alcune pratiche igieniche relativamente la propria persona.	Riconoscere alcune pratiche igieniche relativamente la propria persona, i propri materiali e l'ambiente scolastico.	Riconoscere, rispettare e utilizzare semplici pratiche igieniche relativamente la propria persona e l'ambiente scolastico.

CLASSE II

OBIETTIVI	CRITICI		ESSENZIALI	MEDI	ELEVATI
	4	5	6	7-8	9-10
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Conoscere lo schema corporeo in funzione di semplici movimenti.	Utilizzare il proprio corpo ed il movimento in determinati spazi (aula, palestra, giardino, mensa).	Utilizzare il proprio corpo ed il movimento rispetto al gruppo dei pari in determinati spazi scolastici.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Eeguire semplici sequenze di movimenti di base apprezzandone il controllo e la libertà di espressione.	Eeguire movimenti in sequenza e riconoscerne le modalità comunicative.	Esprimere attraverso il movimento le principali emozioni.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Saper giocare rispettando indicazioni e regole.	Riconoscere l'esistenza di indicazioni e regole nei giochi quotidiani.	Saper ricavare regole non scritte all'interno di comportamenti sociali, nell'ambito di giochi e organizzazione scolastica.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE SICUREZZA	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Essere consapevoli della necessità di assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni nei vari ambienti scolastici.	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti scolastici.	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti scolastici.

EDUCAZIONE FISICA CLASSE III

OBIETTIVI	CRITICI		ESSENZIALI	MEDI	ELEVATI
	4	5	6	7 – 8	9 – 10
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Eseguire semplici percorsi e ampliare la coordinazione dinamica generale.	Organizzare e gestire diversi schemi motori combinati tra loro.	Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Eseguire movimenti in sequenza e riconoscerne le modalità comunicative.	Utilizzare in forma originale il linguaggio del corpo.	Utilizzare in forma originale e creativa il linguaggio del corpo.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Rispettare le regole del gioco quotidiano e del gioco-sport.	Conoscere ed applicare correttamente modalità esecutive di giochi di movimento.	Conoscere ed applicare correttamente modalità esecutive di giochi di movimento cooperando positivamente con gli altri.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE SICUREZZA	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Riflettere sui comportamenti utili per la prevenzione degli infortuni e sul rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico.	Intuire la relazione tra alimentazione, movimento e sani stili di vita.	Riconoscere e utilizzare sani stili di vita.

CLASSE IV

OBIETTIVI	CRITICI		ESSENZIALI	MEDI	ELEVATI
	4	5	6	7 – 8	9 – 10
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Realizzare sequenze di movimenti. Coordinare e utilizzare diversi schemi motori.	Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche in relazione all'esercizio fisico. Coordinare e utilizzare diversi schemi motori, combinandoli fra loro in forma successiva.	Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali. Coordinare e utilizzare diversi schemi motori, combinandoli fra loro anche in forma simultanea.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Eseguire semplici sequenze di movimenti individuali e di gruppo.	Utilizzare in forma originale il linguaggio del corpo.	Utilizzare in forma originale e creativa il linguaggio del corpo.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Conoscere ed applicare le modalità esecutive essenziali di diverse proposte di gioco-sport. Partecipare ad un gioco di squadra rispettandone le regole.	Conoscere ed applicare le principali modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport. Saper cogliere azioni e soluzioni efficaci per risolvere problemi motori.	Conoscere ed applicare le modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport. Saper utilizzare numerosi giochi applicandone indicazioni e suggerimenti.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE SICUREZZA	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Riflettere sui comportamenti utili per la prevenzione degli infortuni. Conoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico.	Riflettere sui comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni. Conoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico.	Assumere comportamenti utili per la prevenzione degli infortuni. Conoscere il rapporto tra funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) ed esercizio fisico.

EDUCAZIONE FISICA

CLASSE V

OBIETTIVI	CRITICI		ESSENZIALI	MEDI	ELEVATI
	4	5	6	7 - 8	9 - 10
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Realizzare correttamente sequenze di movimenti. Riconoscere e valutare i vari elementi dell'azione motoria.	Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche in relazione all'esercizio fisico. Riconoscere e valutare i vari elementi dell'azione motoria, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio.	Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche in simultaneità e in successione relativamente all'esercizio fisico. Riconoscere e valutare i vari elementi dell'azione motoria, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti ed agli altri.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Elaborare sequenze di movimenti individuali e di gruppo.	Utilizzare in forma originale il linguaggio del corpo.	Utilizzare in forma originale e creativa il linguaggio del corpo.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Conoscere ed applicare le modalità esecutive essenziali di diverse proposte di gioco-sport, derivanti anche dalla tradizione popolare. Partecipare ad un gioco di squadra accettandone il risultato.	Conoscere ed applicare le principali modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport, derivanti anche dalla tradizione popolare. Partecipare a giochi sportivi rispettandone le regole, accettando le diversità.	Conoscere ed applicare modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport, derivanti anche dalla tradizione popolare. Partecipare attivamente a giochi sportivi, collaborando con gli altri e manifestando senso di responsabilità.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE SICUREZZA	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Riflettere sui comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni. Conoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico.	Assumere comportamenti utili per la prevenzione degli infortuni. Conoscere il rapporto tra funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) ed esercizio fisico.	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni. Conoscere il rapporto tra stile di vita sano ed equilibrato ed esercizio fisico.

RELIGIONE CATTOLICA

CLASSE I

OBIETTIVI	CRITICI	ESSENZIALI	MEDI	ELEVATI
	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	BUONO	DISTINTO – OTTIMO
DIO E L'UOMO	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	Osservare l'ambiente che ci circonda per cogliervi alcuni aspetti della presenza di Dio Creatore e Padre.	Osservare l'ambiente che ci circonda per cogliervi la presenza di Dio Creatore e Padre.	Affinare capacità di osservazione dell'ambiente che ci circonda per cogliervi la presenza di Dio Creatore e Padre.
	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	Cogliere alcuni aspetti dell'ambiente di vita di Gesù più vicini all'esperienza personale del bambino.	Cogliere gli aspetti dell'ambiente di vita di Gesù più vicini all'esperienza personale del bambino.	Ricostruire gli aspetti dell'ambiente di vita di Gesù più vicini all'esperienza personale del bambino.
				Riconoscere nella Chiesa la grande famiglia dei cristiani.
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	Percepire alcuni elementi essenziali del messaggio di Gesù, attraverso l'ascolto di brani tratti dai Vangeli.	Intuire alcuni elementi essenziali del messaggio di Gesù, attraverso l'ascolto di brani tratti dai Vangeli.	Intuire gli elementi essenziali del messaggio di Gesù, attraverso l'ascolto di brani tratti dai Vangeli.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	Riconoscere alcuni segni che contraddistinguono le feste cristiane del Natale e della Pasqua nell'ambiente	Ricerca e riconoscere alcuni segni che contraddistinguono le feste cristiane del Natale e della Pasqua nell'ambiente	Ricerca e riconoscere i segni che contraddistinguono le feste cristiane del Natale e della Pasqua nell'ambiente
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	Cogliere alcuni modi di stare insieme a scuola, con gli amici, in famiglia e nella comunità religiosa.	Rappresentare alcuni modi di stare insieme a scuola, con gli amici, in famiglia e nella comunità religiosa.	Rappresentare modi diversi di stare insieme a scuola, con gli amici, in famiglia e nella comunità religiosa.
	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>		Cogliere l'apertura della Chiesa all'intera umanità, secondo il messaggio di Gesù.	Riconoscere l'apertura della Chiesa all'intera umanità, secondo il messaggio di Gesù.

RELIGIONE CATTOLICA

CLASSE II

OBIETTIVI	CRITICI	ESSENZIALI	MEDI	ELEVATI
	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	BUONO	DISTINTO – OTTIMO
DIO E L'UOMO	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	Affinare capacità di osservazione dell'ambiente che ci circonda per cogliervi la presenza di Dio Creatore e Padre.	Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore, Padre e che fin dalle origini ha stabilito un'alleanza con l'uomo.	Riconoscere che per la religione cristiana Dio è Creatore, Padre e che fin dalle origini ha stabilito un'alleanza con l'uomo.
	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio nella specificità del "Padre Nostro".	Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del "Padre Nostro".	Individuare come nella preghiera l'uomo si apra al dialogo con Dio e riconoscere, nel "Padre Nostro", la specificità della preghiera cristiana.
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	Ascoltare e comprendere alcuni episodi biblici fondamentali, tra cui i racconti della creazione, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli apostoli.	Ascoltare, leggere e comprendere alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli apostoli.	Ascoltare, leggere, comprendere e saper riferire alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli apostoli.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	Percepire il significato di alcuni gesti come espressione di religiosità (modi di pregare, di celebrare, ecc.).	Percepire il significato di gesti come espressione di religiosità (modi di pregare, di celebrare, ecc.).	Conoscere il significato di gesti come espressione di religiosità (modi di pregare, di celebrare, ecc.).
	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	Riconoscere alcuni segni che contraddistinguono le feste cristiane del Natale e della Pasqua nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà tradizione popolare.	Ricerca e riconoscere alcuni segni che contraddistinguono le feste cristiane del Natale e della Pasqua nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà tradizione popolare.	Ricerca e riconoscere i segni che contraddistinguono le feste cristiane del Natale e della Pasqua nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà tradizione popolare.
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	Cogliere l'importanza della comunicazione nell'esperienza umana e personale di ciascuno.	Riconoscere l'importanza della comunicazione nell'esperienza umana e personale di ciascuno.	Riconoscere e capire l'importanza della comunicazione nell'esperienza umana e personale di ciascuno.
	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	Percepire che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo.	Cogliere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo.	Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo.
	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	Intuire l'impegno della comunità umana e cristiana nel porre alla base della convivenza l'amicizia e la solidarietà.	Riconoscere l'impegno della comunità umana e cristiana nel porre alla base della convivenza l'amicizia e la solidarietà.	Riconoscere e apprezzare l'impegno della comunità umana e cristiana nel porre alla base della convivenza l'amicizia e la solidarietà.

RELIGIONE CATTOLICA CLASSE III

OBIETTIVI	CRITICI	ESSENZIALI	MEDI	ELEVATI
	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	BUONO	DISTINTO – OTTIMO
DIO E L'UOMO	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	Percepire che per la religione cristiana Dio è Creatore, Padre e che fin dalle origini ha stabilito un'alleanza con l'uomo.	Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore, Padre e che fin dalle origini ha stabilito un'alleanza con l'uomo.	Riconoscere che per la religione cristiana Dio è Creatore, Padre e che fin dalle origini ha stabilito un'alleanza con l'uomo.
	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	Riconoscere la figura e la missione di Gesù di Nazareth.	Individuare Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani.	Individuare e conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani.
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	Ascoltare e comprendere alcune pagine bibliche fondamentali tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli apostoli.	Ascoltare, leggere e comprendere alcune pagine bibliche fondamentali tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli apostoli.	Ascoltare, leggere, comprendere e saper riferire alcune pagine bibliche fondamentali tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli apostoli.
	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	Cogliere alcuni aspetti di continuità e novità della Pasqua cristiana rispetto alla Pasqua ebraica.	Cogliere gli aspetti di continuità e novità della Pasqua cristiana rispetto alla Pasqua ebraica.	Rilevare la continuità e la novità della Pasqua cristiana rispetto alla Pasqua ebraica.
	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	Conoscere gli aspetti essenziali della struttura e della composizione della Bibbia.	Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia.	Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia e saperli utilizzare.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	Cogliere i principali segni cristiani del Natale e della Pasqua nelle celebrazioni e nella pietà popolare nelle diverse tradizioni.	Individuare i segni cristiani del Natale e della Pasqua nelle celebrazioni e nella pietà popolare nelle diverse tradizioni.	Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua nelle celebrazioni e nella pietà popolare nelle diverse tradizioni.
	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	Percepire il significato di alcuni gesti come espressione di religiosità (modi di pregare, di celebrare, ecc.).	Percepire il significato di gesti come espressione di religiosità (modi di pregare, di celebrare, ecc.).	Conoscere il significato di gesti come espressione di religiosità (modi di pregare, di celebrare, ecc.).
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	Percepire che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo.	Cogliere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo.	Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo.
	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	Intuire l'impegno della comunità umana e cristiana nel porre alla base della convivenza l'amicizia e la solidarietà.	Riconoscere l'impegno della comunità umana e cristiana nel porre alla base della convivenza l'amicizia e la solidarietà.	Riconoscere e apprezzare l'impegno della comunità umana e cristiana nel porre alla base della convivenza l'amicizia e la solidarietà.

RELIGIONE CATTOLICA

CLASSE IV

OBIETTIVI	CRITICI	ESSENZIALI	MEDI	ELEVATI
	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	BUONO	DISTINTO – OTTIMO
DIO E L'UOMO	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	Cogliere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni.	Comprendere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni.	Riconoscere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni.
	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	Cogliere il significato fondamentale dei sacramenti nella tradizione della Chiesa.	Cogliere il significato fondamentale dei sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo.	Riconoscere il significato dei sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo.
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	Cogliere le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli.	Riconoscere le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli.	Riconoscere e ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli.
	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, individuandone il messaggio principale.	Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, cogliendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale.	Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale.
	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	Cogliere il significato di alcuni codici dell'iconografia cristiana.	Riconoscere i principali codici dell'iconografia cristiana.	Identificare i principali codici dell'iconografia cristiana.
	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	Intuire alcune informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, la madre di Gesù.	Cogliere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, la madre di Gesù.	Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, la madre di Gesù.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	Individuare alcune espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per intuire come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.	Individuare espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per cogliere come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.	Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.
	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	Cogliere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.	Recepire il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.	Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.
IVALORI ETICI RELIGIOSI	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, anche per un personale progetto di vita.	Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, anche per un personale progetto di vita.	Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, anche per un personale progetto di vita.

RELIGIONE CATTOLICA

CLASSE V

OBIETTIVI	CRITICI	ESSENZIALI	MEDI	ELEVATI
	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	BUONO	DISTINTO – OTTIMO
DIO E L'UOMO	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	Cogliere i principali avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica.	Riconoscere i principali avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica	Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica.
	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	Riconoscere le principali differenze tra la Chiesa cattolica e le altre confessioni cristiane.	Riconoscere le principali differenze tra la Chiesa cattolica e le altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico.	Confrontare la Chiesa cattolica con le altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico.
	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	Conoscere le caratteristiche principali delle origini e dello sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni.	Conoscere le origini e sullo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni cogliendo alcuni aspetti fondamentali del dialogo interreligioso.	Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.
	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	Considerare la religione un "ponte" per maturare atteggiamenti di apertura e confronto con persone di altre culture.	Considerare la religione un "ponte" per maturare atteggiamenti di apertura e confronto con persone di altre culture.	Considerare la religione un "ponte" per maturare atteggiamenti di apertura e confronto con persone di altre culture.
	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	Conoscere i contenuti essenziali del credo cattolico.	Conoscere i contenuti principali del credo cattolico.	Conoscere e descrivere i contenuti principali del credo cattolico.
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	Intuire alcune informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi: San Paolo, dell'Apostolo delle genti.	Cogliere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi: San Paolo, dell'Apostolo delle genti.	Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi: San Paolo, dell'Apostolo delle genti.
	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	Conoscere le principali caratteristiche della Bibbia e dei testi sacri delle altre religioni.	Conoscere le caratteristiche della Bibbia e dei testi sacri delle altre religioni.	Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	Riconoscere il valore del silenzio come "luogo" di incontro con se stessi, con l'altro, con Dio.	Riconoscere il valore del silenzio come "luogo" di incontro con se stessi, con l'altro, con Dio.	Riconoscere il valore del silenzio come "luogo" di incontro con se stessi, con l'altro, con Dio.
	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	Intuire che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo.	Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo.	Riconoscere che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo.
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	Intuire la risposta della Bibbia e delle principali religioni non cristiane alle domande di senso dell'uomo.	Cogliere la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane.	Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane.
	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.	Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.	Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.

ITALIANO

CLASSE I

OBIETTIVI	CRITICI		ESSENZIALI	MEDI		ELEVATI	
	4	5	6	7	8	9	10
ASCOLTO E PARLATO	<i>Comprendere, solo parzialmente, testi di uso quotidiano, anche se guidato.</i>	<i>Comprendere, solo parzialmente, testi di uso quotidiano.</i>	Comprendere testi di uso quotidiano.	Comprendere testi e riorganizzare le informazioni raccolte.	Identificare vari tipi di testi e il loro scopo.	Identificare, con sicurezza, i vari tipi di testi e il loro scopo.	Identificare, con sicurezza, i vari tipi di testi e il loro scopo riorganizzandone le informazioni.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	<i>Esprimere, in modo confuso e con un lessico scarsamente appropriato, semplici messaggi.</i>	<i>Esprimere, in modo incerto e con un lessico non sempre appropriato, semplici messaggi.</i>	Esprimersi con chiarezza e lessico semplice, ma corretto.	Esprimersi con chiarezza e proprietà lessicale attenendosi al tema e alle modalità richieste dalla situazione.	Ricostruire la struttura di una situazione orale in modo corretto.	Ricostruire la struttura di una situazione orale in modo autonomo.	Ricostruire la struttura di una situazione orale in modo autonomo, formulando riflessioni personali.
LETTURA	<i>Leggere in modo stentato.</i>	<i>Leggere in modo non sempre corretto.</i>	Leggere in modo sufficientemente corretto.	Leggere in maniera adeguata.	Leggere in modo chiaro e corretto.	Leggere in modo espressivo.	Leggere in modo espressivo.
	<i>Non individuare il messaggio essenziale del testo letto.</i>	<i>Non sempre individuare il messaggio essenziale del testo letto.</i>	Individuare semplici informazioni dei testi.	Individuare informazioni ed elementi costitutivi dei testi.	Individuare informazioni ed elementi costitutivi dei testi	Individuare informazioni ed elementi costitutivi dei testi	Individuare, con sicurezza, informazioni ed elementi costitutivi dei testi
SCRITTURA	<i>Produrre in modo confuso, con un linguaggio poco appropriato, semplici testi.</i>	<i>Produrre in modo incerto, con un linguaggio non sempre adeguato, semplici testi.</i>	Produrre semplici testi usando un linguaggio sufficientemente corretto.	Produrre testi con correttezza e proprietà lessicale.	Svolgere progetti tematici (relazioni, monografie frutto di lavori di gruppo).	Svolgere progetti tematici (relazioni, monografie frutto di lavori individuali o di gruppo).	Svolgere progetti tematici (relazioni, monografie frutto di lavori individuali o di gruppo).
					Produrre testi adeguati ed eseguire rielaborazioni.	Produrre testi adeguati ed eseguire rielaborazioni in modo autonomo.	Produrre testi adeguati ed eseguire rielaborazioni in modo autonomo e personale.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	<i>Non riconoscere, anche se guidato, le più elementari strutture morfologiche.</i>	<i>Non riconoscere le più elementari strutture morfologiche.</i>	Riconoscere le più elementari strutture morfologiche.	Riconoscere le principali strutture morfologiche.	Riconoscere le strutture morfologiche.	Riconoscere, analizzare e utilizzare le strutture morfologiche.	Riconoscere, analizzare e utilizzare le strutture morfologiche.
			Utilizzare gli strumenti di consultazione.	Utilizzare gli strumenti di consultazione.	Utilizzare gli strumenti di consultazione.	Utilizzare adeguatamente gli strumenti di consultazione.	Utilizzare con sicurezza gli strumenti di consultazione.

ITALIANO
CLASSE II

OBIETTIVI	CRITICI		ESSENZIALI	MEDI		ELEVATI	
	4	5	6	7	8	9	10
ASCOLTO E PARLATO	<i>Comprendere, solo parzialmente, testi di uso quotidiano, anche se guidato.</i>	<i>Comprendere, solo parzialmente, testi di uso quotidiano.</i>	Comprendere testi di uso quotidiano.	Comprendere testi e riorganizzare le informazioni raccolte.	Identificare vari tipi di testi e il loro scopo.	Identificare, con sicurezza, i vari tipi di testi e il loro scopo.	Identificare, con sicurezza, i vari tipi di testi e il loro scopo riorganizzandone le informazioni.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	<i>Esprimere, in modo confuso e con un lessico scarsamente appropriato, semplici messaggi.</i>	<i>Esprimere, in modo incerto e con un lessico non sempre appropriato, semplici messaggi.</i>	Esprimersi con chiarezza e lessico semplice, ma corretto.	Esprimersi con chiarezza e proprietà lessicale attenendosi al tema e alle modalità richieste dalla situazione.	Ricostruire la struttura di una situazione orale in modo corretto.	Ricostruire la struttura di una situazione orale in modo autonomo.	Ricostruire la struttura di una situazione orale in modo autonomo, formulando riflessioni personali.
LETTURA	<i>Leggere in modo stentato.</i>	<i>Leggere in modo non sempre corretto.</i>	Leggere in modo sufficientemente corretto.	Leggere in maniera adeguata.	Leggere in modo chiaro e corretto.	Leggere in modo espressivo.	Leggere in modo espressivo.
	<i>Non individuare il messaggio essenziale del testo letto.</i>	<i>Non sempre individuare il messaggio essenziale del testo letto.</i>	Individuare semplici informazioni dei testi.	Individuare informazioni ed elementi costitutivi dei testi.	Individuare informazioni ed elementi costitutivi dei testi	Individuare informazioni ed elementi costitutivi dei testi	Individuare, con sicurezza, informazioni ed elementi costitutivi dei testi
SCRITTURA	<i>Produrre in modo confuso, con un linguaggio poco appropriato, semplici testi.</i>	<i>Produrre in modo incerto, con un linguaggio non sempre adeguato, semplici testi.</i>	Produrre semplici testi usando un linguaggio sufficientemente corretto.	Produrre testi con correttezza e proprietà lessicale.	Svolgere progetti tematici (relazioni, monografie frutto di lavori di gruppo).	Svolgere progetti tematici (relazioni, monografie frutto di lavori individuali o di gruppo).	Svolgere progetti tematici (relazioni, monografie frutto di lavori individuali o di gruppo).
					Produrre testi adeguati ed eseguire rielaborazioni.	Produrre testi adeguati ed eseguire rielaborazioni in modo autonomo.	Produrre testi adeguati ed eseguire rielaborazioni in modo autonomo e personale.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUI USI DELLA LINGUA	<i>Non riconoscere, anche se guidato, le più elementari strutture logiche.</i>	<i>Non riconoscere le più elementari strutture logiche.</i>	Riconoscere le funzioni logiche di base.	Riconoscere e analizzare le funzioni logiche.	Riconoscere e analizzare le funzioni logiche.	Riconoscere e analizzare consapevolmente le funzioni logiche.	Riconoscere e analizzare con sicurezza le funzioni logiche.
			Utilizzare gli strumenti di consultazione.	Utilizzare gli strumenti di consultazione.	Utilizzare gli strumenti di consultazione.		Individuare le principali tappe evolutive della lingua italiana.

ITALIANO CLASSE III

OBIETTIVI	CRITICI		ESSENZIALI	MEDI		ELEVATI	
	4	5	6	7	8	9	10
ASCOLTO E PARLATO	<i>Comprendere, solo parzialmente, testi di uso quotidiano, anche se guidato.</i>	<i>Comprendere, solo parzialmente, testi di uso quotidiano.</i>	Comprendere testi di uso quotidiano.	Comprendere testi e riorganizzare le informazioni raccolte.	Identificare vari tipi di testi e il loro scopo.	Identificare, con sicurezza, i vari tipi di testi e il loro scopo.	Identificare, con sicurezza, i vari tipi di testi e il loro scopo riorganizzandone le informazioni.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	<i>Esprimere, in modo confuso e con un lessico scarsamente appropriato, semplici messaggi.</i>	<i>Esprimere, in modo incerto e con un lessico non sempre appropriato, semplici messaggi.</i>	Esprimersi con chiarezza e lessico semplice, ma corretto.	Esprimersi con chiarezza e proprietà lessicale attenendosi al tema e alle modalità richieste dalla situazione.	Ricostruire la struttura di una situazione orale in modo corretto.	Ricostruire la struttura di una situazione orale in modo autonomo.	Ricostruire la struttura di una situazione orale in modo autonomo, formulando riflessioni personali.
LETTURA	<i>Leggere in modo stentato.</i>	<i>Leggere in modo non sempre corretto.</i>	Leggere in modo corretto e sufficientemente espressivo.	Leggere con correttezza adeguandosi alla tipologia testuale.	Leggere con correttezza ed espressività adeguandosi alla tipologia testuale.	Leggere con correttezza ed espressività adeguandosi alla tipologia testuale.	Leggere con correttezza ed espressività adeguandosi alla tipologia testuale.
	<i>Non individuare il messaggio essenziale del testo letto.</i>	<i>Non sempre individuare il messaggio essenziale del testo letto.</i>	Individuare semplici informazioni dei testi.	Individuare informazioni ed elementi costitutivi dei testi.	Individuare informazioni ed elementi costitutivi dei testi	Riflettere sulla tesi centrale di un testo a dominanza argomentativa ed esprimere semplici giudizi.	Riflettere sulla tesi centrale di un testo a dominanza argomentativa ed esprimere giudizi.
SCRITTURA	<i>Produrre in modo confuso, con un linguaggio poco appropriato, semplici testi.</i>	<i>Produrre in modo incerto, con un linguaggio non sempre adeguato, semplici testi.</i>	Produrre semplici testi usando un linguaggio sufficientemente corretto.	Produrre testi con correttezza e proprietà lessicale.	Svolgere progetti tematici (relazioni, monografie frutto di lavori di gruppo).	Svolgere progetti tematici (relazioni, monografie frutto di lavori individuali o di gruppo).	Svolgere progetti tematici (relazioni, monografie frutto di lavori individuali o di gruppo).
					Produrre testi adeguati ed eseguire rielaborazioni.	Produrre testi adeguati ed eseguire rielaborazioni in modo autonomo.	Produrre testi adeguati ed eseguire rielaborazioni in modo autonomo e personale.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	<i>Non riconoscere, anche se guidato, gli elementi costitutivi di un periodo.</i>	<i>Non riconoscere gli elementi costitutivi di un periodo.</i>	Riconoscere, se guidato, le principali strutture sintattiche	Riconoscere e analizzare le strutture sintattiche.	Riconoscere, analizzare e utilizzare le strutture sintattiche.	Riconoscere, analizzare e utilizzare consapevolmente le strutture sintattiche.	Riconoscere, analizzare e utilizzare con sicurezza le strutture sintattiche.
			Utilizzare gli strumenti di consultazione.	Utilizzare gli strumenti di consultazione.	Utilizzare gli strumenti di consultazione.		Individuare le tappe evolutive della lingua italiana.

LINGUA INGLESE

CLASSE I

OBIETTIVI	CRITICI		ESSENZIALI	MEDI		ELEVATI	
	4	5	6	7	8	9	10
ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE) PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Comprende parzialmente il significato di un messaggio e di un semplice testo su aspetti personali e familiari	Obiettivi MEDI quasi raggiunti	Comprendere il significato globale di un messaggio su argomenti noti.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti	Comprendere il significato globale di una conversazione di uso quotidiano.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti		Obiettivi MEDI quasi raggiunti	Rispondere adeguatamente alla funzione richiesta, utilizzando lessico e strutture grammaticali abbastanza corrette e comprensibili.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti	Produrre messaggi adeguati alla funzione richiesta, utilizzando lessico e strutture grammaticali appropriati e pronuncia corretta.
LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA) SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Saper sostenere una breve conversazione.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti	Comprendere le informazioni generali in un testo di vita quotidiana.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti	Comprendere le informazioni richieste in un testo su argomenti di vita familiare.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Saper produrre semplici descrizioni con lessico limitato, strutture incerte e pronuncia non sempre corretta.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti	Produrre brevi messaggi utilizzando in modo abbastanza corretto lessico e strutture studiate.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti	Produrre brevi messaggi utilizzando correttamente lessico e strutture note.
RIFLESSIONI SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Acquisire i fondamentali aspetti della civiltà e cultura straniera attraverso l'uso della lingua.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti	Conoscere gli elementi culturali studiati attraverso l'uso della lingua.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti	Conoscere gli elementi culturali studiati attraverso l'uso della lingua.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti		Obiettivi MEDI quasi raggiunti		Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti	Saper fare semplici confronti.

LINGUA INGLESE

CLASSE II

OBIETTIVI	CRITICI		ESSENZIALI	MEDI		ELEVATI	
	4	5	6	7	8	9	10
ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE) PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Comprendere parzialmente il significato globale e le informazioni essenziali in conversazioni e in testi su argomenti noti.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti	Comprendere ed individuare i principali elementi costitutivi di un messaggio.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti	Individuare gli elementi costitutivi di un messaggio.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti		Obiettivi MEDI quasi raggiunti	Interagire in una conversazione su argomenti di uso quotidiano utilizzando lessico e strutture abbastanza corrette, pronuncia ed intonazione quasi sempre adeguate.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti	Interagire in una conversazione su situazioni note utilizzando funzioni e strutture studiate in modo appropriato, pronuncia corretta e intonazione giusta.
LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA) SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Interagire con semplici scambi dialogici.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti	Trovare informazioni esplicite in testi di diverso tipo.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti	Ricavare informazioni esplicite da testi di vario tipo.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Produrre brevi testi di vita quotidiana su argomenti noti con incertezze lessicali, grammaticali e nella pronuncia.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti	Produrre testi personali su argomenti noti di uso quotidiano utilizzando un lessico abbastanza vario e strutture grammaticali nel complesso corrette.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti	Produrre testi personali su argomenti noti usando in modo corretto e più ampio lessico e strutture grammaticali.
RIFLESSIONI SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Conoscere e riferire su alcuni aspetti della civiltà straniera se guidato.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti	Rilevare e riferire su aspetti di vita sociale e di costume, anche se talvolta con qualche imprecisione.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti	Rilevare e riferire su aspetti di vita sociale e di costume.

LINGUA INGLESE

CLASSE III

OBIETTIVI	CRITICI		ESSENZIALI	MEDI		ELEVATI	
	4	5	6	7	8	9	10
ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE) PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Comprendere in modo sufficiente le informazioni esplicite in conversazioni e in testi di vario genere.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti	Comprendere le informazioni esplicite e talvolta implicite in una conversazione su argomenti noti.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti	Identificare il tema generale e specifico di una conversazione su argomenti noti.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti		Obiettivi MEDI quasi raggiunti	Esprimersi in modo abbastanza corretto con alcuni errori di pronuncia che però non impediscono la comprensibilità del messaggio.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti	Esprimersi in modo comprensibile utilizzando espressioni e strutture adatte alla situazione, con pronuncia e intonazione corrette.
LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA) SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Interagire in una situazione comunicativa nota.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti	Identificare il tema generale e specifico in testi di vario genere.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti	Comprendere informazioni generali e specifiche in testi di vario tipo.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Redigere un testo su esperienze personali in modo sufficientemente corretto e con pronuncia adeguata.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti	Produrre testi adeguati alla funzione richiesta, utilizzando lessico e strutture grammaticali note, in modo nel complesso corretto.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti	Produrre e rielaborare testi di uso corrente utilizzando lessico e strutture grammaticali studiate in modo corretto.
RIFLESSIONI SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Riconoscere e riferire su alcuni aspetti culturali.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti	Conoscere e riferire su aspetti di vita sociale e culturale.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti	Conoscere e riferire su aspetti di vita sociale e culturale.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Individuare le principali differenze ed analogie tra le diverse culture.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti	Individuare analogie e differenze tra le culture.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti	Individuare differenze ed analogie tra le culture.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti		Obiettivi MEDI quasi raggiunti		Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti	Esprimere la propria opinione.

SECONDA LINGUA STRANIERA

CLASSE I

OBIETTIVI	CRITICI		ESSENZIALI	MEDI		ELEVATI	
	4	5	6	7	8	9	10
ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE) PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Comprendere in modo sufficiente le informazioni esplicite in conversazioni e in testi di vario genere.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti	Comprendere le informazioni esplicite e talvolta implicite in una conversazione su argomenti noti.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti	Identificare il tema generale e specifico di una conversazione su argomenti noti.
	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>		Obiettivi MEDI quasi raggiunti	Esprimersi in modo abbastanza corretto con alcuni errori di pronuncia che però non impediscono la comprensibilità del messaggio.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti	Esprimersi in modo comprensibile utilizzando espressioni e strutture adatte alla situazione, con pronuncia e intonazione corrette.
LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA) SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Interagire in una situazione comunicativa nota.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti	Identificare il tema generale e specifico in testi di vario genere.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti	Comprendere informazioni generali e specifiche in testi di vario tipo.
	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Redigere un testo su esperienze personali in modo sufficientemente corretto e con pronuncia adeguata.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti	Produrre testi adeguati alla funzione richiesta, utilizzando lessico e strutture grammaticali note, in modo nel complesso corretto.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti	Produrre e rielaborare testi di uso corrente utilizzando lessico e strutture grammaticali studiate in modo corretto.
RIFLESSIONI SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Riconoscere e riferire su alcuni aspetti culturali.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti	Conoscere e riferire su aspetti di vita sociale e culturale.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti	Conoscere e riferire su aspetti di vita sociale e culturale.
	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Individuare le principali differenze ed analogie tra le diverse culture.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti	Individuare analogie e differenze tra le culture.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti	Individuare differenze ed analogie tra le culture.
	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>		Obiettivi MEDI quasi raggiunti		Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti	Esprimere la propria opinione.

SECONDA LINGUA STRANIERA CLASSE II

OBIETTIVI	CRITICI		ESSENZIALI	MEDI		ELEVATI	
	4	5		7	8	9	10
ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE) PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Comprendere in modo sufficiente le informazioni esplicite in conversazioni e in testi di vario genere.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti	Comprendere le informazioni esplicite e talvolta implicite in una conversazione su argomenti noti.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti	Identificare il tema generale e specifico di una conversazione su argomenti noti.
LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA) SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti		Obiettivi MEDI quasi raggiunti	Esprimersi in modo abbastanza corretto con alcuni errori di pronuncia che però non impediscono la comprensibilità del messaggio.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti	Esprimersi in modo comprensibile utilizzando espressioni e strutture adatte alla situazione, con pronuncia e intonazione corrette.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Interagire in una situazione comunicativa nota.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti	Identificare il tema generale e specifico in testi di vario genere.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti	Comprendere informazioni generali e specifiche in testi di vario tipo.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Redigere un testo su esperienze personali in modo sufficientemente corretto e con pronuncia adeguata.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti	Produrre testi adeguati alla funzione richiesta, utilizzando lessico e strutture grammaticali note, in modo nel complesso corretto.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti	Produrre e rielaborare testi di uso corrente utilizzando lessico e strutture grammaticali studiate in modo corretto.
RIFLESSIONI SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Riconoscere e riferire su alcuni aspetti culturali.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti	Conoscere e riferire su aspetti di vita sociale e culturale.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti	Conoscere e riferire su aspetti di vita sociale e culturale.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Individuare le principali differenze ed analogie tra le diverse culture.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti	Individuare analogie e differenze tra le culture.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti	Individuare differenze ed analogie tra le culture.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti		Obiettivi MEDI quasi raggiunti		Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti	Esprimere la propria opinione.

SECONDA LINGUA STRANIERA

CLASSE III

OBIETTIVI	CRITICI		ESSENZIALI	MEDI		ELEVATI	
	4	5	6	7	8	9	10
ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE) PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Comprendere in modo sufficiente le informazioni esplicite in conversazioni e in testi di vario genere.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti	Comprendere le informazioni esplicite e talvolta implicite in una conversazione su argomenti noti.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti	Identificare il tema generale e specifico di una conversazione su argomenti noti.
LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA) SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti		Obiettivi MEDI quasi raggiunti	Esprimersi in modo abbastanza corretto con alcuni errori di pronuncia che però non impediscono la comprensibilità del messaggio.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti	Esprimersi in modo comprensibile utilizzando espressioni e strutture adatte alla situazione, con pronuncia e intonazione corrette.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Interagire in una situazione comunicativa nota.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti	Identificare il tema generale e specifico in testi di vario genere.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti	Comprendere informazioni generali e specifiche in testi di vario tipo.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Redigere un testo su esperienze personali in modo sufficientemente corretto e con pronuncia adeguata.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti	Produrre testi adeguati alla funzione richiesta, utilizzando lessico e strutture grammaticali note, in modo nel complesso corretto.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti	Produrre e rielaborare testi di uso corrente utilizzando lessico e strutture grammaticali studiate in modo corretto.
RIFLESSIONI SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Riconoscere e riferire su alcuni aspetti culturali.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti	Conoscere e riferire su aspetti di vita sociale e culturale.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti	Conoscere e riferire su aspetti di vita sociale e culturale.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Individuare le principali differenze ed analogie tra le diverse culture.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti	Individuare analogie e differenze tra le culture.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti	Individuare differenze ed analogie tra le culture.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti		Obiettivi MEDI quasi raggiunti		Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti	Esprimere la propria opinione.

STORIA CLASSE I

OBIETTIVI	CRITICI		ESSENZIALI	MEDI		ELEVATI	
	4	5	6	7	8	9	10
USO DELLE FONTI	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Conoscere gli eventi essenziali della storia medievale.	Conoscere e memorizzare gli eventi essenziali della storia medioevale.	Conoscere e memorizzare gli eventi della storia medievale in relazione al criterio sociale, culturale ed economico.	Conoscere e comprendere gli eventi della storia medievale analizzando il contesto socio culturale ed economico.	Conoscere e approfondire il quadro storico globale dell'Europa medioevale.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Riconoscere nei fatti storici studiati semplici relazioni tra causa ed effetto.	Riconoscere e comprendere nei fatti storici studiati opportune relazioni tra causa ed effetto.	Riconoscere ed operare confronti tra periodi ed eventi storici.	Operare confronti tra periodi ed eventi storici in relazione al contesto territoriale e culturale.	Operare confronti tra periodi ed eventi storici in relazione al contesto territoriale e locale producendo opportune considerazioni.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Conoscere la metodologia essenziale della ricerca storica e alcuni termini specifici del linguaggio disciplinare	Saper usare alcune fonti storiche e termini specifici.	Selezionare e distinguere alcuni tipi di fonti ricavandone adeguate informazioni.	Utilizzare diverse tipologie testuali ricavandone informazioni relative al contesto.	Utilizzare in funzione di ricostruzione storiografica testi e documenti.
STRUMENTI CONCETTUALI	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Comprendere le funzioni delle norme che regolano la vita sociale.	Conoscere le funzioni delle norme che regolano la vita sociale delle società osservate.	Conoscere e memorizzare le funzioni delle norme che regolano la vita sociale delle civiltà studiate, operando confronti.	Conoscere e analizzare le funzioni delle norme che regolano la vita sociale delle civiltà studiate con i relativi confronti.	Conoscere e analizzare le funzioni delle norme che regolano la vita sociale delle civiltà studiate elaborando opportune riflessioni.
	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Comprendere e rispettare le norme della convivenza civile.	Conoscere, comprendere e rispettare le norme della convivenza civile.	Comprendere le norme che tutelano la salvaguardia del territorio e del patrimonio storico del proprio ambiente.	Comprendere e fare proprie le norme che regolano la tutela del territorio e del patrimonio storico-culturale del proprio ambiente.	Acquisire e trasmettere le norme che regolano la tutela del territorio e del patrimonio storico-culturale del proprio ambiente.

STORIA

CLASSE II

OBIETTIVI	CRITICI		ESSENZIALI	MEDI		ELEVATI	
	4	5	6	7	8	9	10
USO DELLE FONTI	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Conoscere gli eventi essenziali della storia moderna.	Conoscere e memorizzare gli eventi più significativi della storia moderna.	Conoscere e memorizzare gli eventi della storia moderna approfondendo le relazioni tra causa e conseguenza.	Conoscere e comprendere gli eventi della storia moderna in relazione al contesto sociale, economico e religioso.	Conoscere e approfondire il quadro storico globale della storia moderna anche attraverso l'utilizzo di svariate fonti.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Riconoscere nei fatti storici studiati semplici relazioni tra causa ed effetto.	Riconoscere e comprendere nei fatti storici studiati opportune relazioni tra causa ed effetto.	Riconoscere ed operare confronti tra periodi ed eventi storici.	Operare confronti tra periodi ed eventi storici in relazione al contesto territoriale e culturale.	Operare confronti tra periodi ed eventi storici in relazione al contesto territoriale e locale producendo opportune considerazioni.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Conoscere la metodologia essenziale della ricerca storica e alcuni termini specifici del linguaggio disciplinare	Saper usare alcune fonti storiche e termini specifici.	Selezionare e distinguere alcuni tipi di fonti ricavandone adeguate informazioni.	Utilizzare diverse tipologie testuali ricavandone informazioni relative al contesto.	Utilizzare in funzione di ricostruzione storiografica testi e documenti.
STRUMENTI CONCETTUALI	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Comprendere le funzioni delle norme che regolano la vita sociale.	Conoscere le funzioni delle norme che regolano la vita sociale delle società osservate.	Conoscere e memorizzare le funzioni delle norme che regolano la vita sociale delle civiltà studiate, operando confronti.	Conoscere e analizzare le funzioni delle norme che regolano la vita sociale delle civiltà studiate con i relativi confronti.	Conoscere e analizzare le funzioni delle norme che regolano la vita sociale delle civiltà studiate elaborando opportune riflessioni.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Comprendere i fondamenti e le istituzioni della vita sociale, civile, politica.	Conoscere le principali formazioni territoriali e sociali italiane ed europee.	Comprendere le norme che regolano il vivere civile finalizzate al raggiungimento di una reciproca solidarietà.	Comprendere e fare proprie le norme che regolano il vivere civile finalizzate al raggiungimento di una reciproca solidarietà.	Acquisire e trasmettere le norme che regolano il vivere civile finalizzate al raggiungimento di una reciproca solidarietà.

STORIA

CLASSE III

OBIETTIVI	CRITICI		ESSENZIALI	MEDI		ELEVATI	
	4	5	6	7	8	9	10
USO DELLE FONTI	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Conoscere gli eventi essenziali della storia contemporanea.	Conoscere e comprendere gli eventi più significativi della storia contemporanea.	Conoscere e saper individuare gli eventi fondamentali della storia contemporanea.	Conoscere e comprendere gli eventi fondamentali della storia contemporanea operando gli opportuni confronti.	Conoscere e analizzare i fondamentali aspetti della storia contemporanea riuscendo ad operare collegamenti e relazioni anche con l'utilizzo delle fonti.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Riconoscere nei fatti storici studiati semplici relazioni tra causa ed effetto.	Riconoscere e comprendere nei fatti storici studiati opportune relazioni tra causa ed effetto.	Riconoscere ed operare confronti tra periodi ed eventi storici.	Operare confronti tra periodi ed eventi storici in relazione al contesto territoriale e culturale.	Operare confronti tra periodi ed eventi storici in relazione al contesto territoriale e locale producendo opportune considerazioni.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Conoscere la metodologia essenziale della ricerca storica e alcuni termini specifici del linguaggio disciplinare	Saper usare alcune fonti storiche e termini specifici.	Selezionare e distinguere alcuni tipi di fonti ricavandone adeguate informazioni.	Utilizzare diverse tipologie testuali ricavandone informazioni relative al contesto.	Utilizzare in funzione di ricostruzione storiografica testi e documenti.
STRUMENTI CONCETTUALI	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Comprendere le funzioni delle norme che regolano la vita sociale.	Conoscere le funzioni delle norme che regolano la vita sociale delle società osservate.	Conoscere e memorizzare le funzioni delle norme che regolano la vita sociale delle civiltà studiate, operando confronti.	Conoscere e analizzare le funzioni delle norme che regolano la vita sociale delle civiltà studiate con i relativi confronti.	Conoscere e analizzare le funzioni delle norme che regolano la vita sociale delle civiltà studiate elaborando opportune riflessioni.
	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Manifestare il proprio punto di vista nel rispetto delle idee altrui. Conoscere ed apprezzare il dialogo tra culture e sensibilità diverse.	Conoscere le principali formazioni territoriali sociali italiane europee ed extraeuropee.	Comprendere le norme che regolano le principali formazioni sociali extraeuropee.	Testimoniare la funzione e il valore delle leggi e delle regole nei diversi contesti di vita quotidiana.	Manifestare il proprio punto di vista interagendo con i coetanei e con gli adulti tenendo conto delle diversità di genere, culturali e sociali.

GEOGRAFIA

CLASSE I

OBIETTIVI	CRITICI		ESSENZIALI	MEDI		ELEVATI	
	4	5	6	7	8	9	10
CONOSCENZE GEOGRAFICHE	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Saper osservare e riconoscere gli spazi geografici.	Saper osservare e riconoscere gli spazi geografici in riferimento all'ambiente naturale ed urbanizzato.	Conoscere e saper analizzare gli spazi geografici dell'ambiente naturale ed urbanizzato.	Conoscere e operare confronti tra le diverse realtà dell'ambiente naturale e urbanizzato.	Riflettere sulle più evidenti trasformazioni operate dall'uomo sul territorio.
RELAZIONI AMBIENTALE, CULTURALI, SOCIO POLITICHE ED ECONOMICHE	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Saper mettere in relazione le fondamentali caratteristiche fisiche, culturali ed economiche delle realtà studiate, con la guida dell'insegnante.	Saper mettere in relazione le caratteristiche fisiche, culturali ed economiche delle realtà studiate.	Saper mettere in relazione le caratteristiche fisiche, culturali ed economiche delle realtà studiate, mostrando capacità di rielaborazione personale.	Saper mettere in relazione le caratteristiche fisiche, culturali ed economiche delle realtà studiate mostrando adeguate capacità di analisi e sintesi.	Saper mettere in relazione le caratteristiche fisiche, culturali ed economiche delle realtà studiate mostrando adeguate capacità di analisi e sintesi e formulando semplici ipotesi.
LINGUAGGIO E STRUMENTI SPECIFICI	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Riconoscere gli elementi essenziali del linguaggio specifico della disciplina.	Riconoscere ed utilizzare gli elementi essenziali del linguaggio specifico della disciplina.	Utilizzare gli elementi del linguaggio specifico della disciplina.	Utilizzare e interpretare gli strumenti propri della disciplina.	Approfondire gli aspetti essenziali del linguaggio specifico della disciplina.
	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Riconoscere gli strumenti propri del sapere geografico.	Conoscere gli strumenti propri del sapere geografico orientandosi in situazioni varie.	Conoscere ed utilizzare gli strumenti del sapere geografico interpretandone i simboli.	Utilizzare in modo sicuro gli strumenti propri della disciplina e ricercare materiali per l'approfondimento.	Applicare gli strumenti propri della disciplina per l'analisi di un territorio.

GEOGRAFIA

CLASSE II

OBIETTIVI	CRITICI		ESSENZIALI	MEDI		ELEVATI	
	4	5	6	7	8	9	10
CONOSCENZE GEOGRAFICHE	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Riconoscere gli oggetti essenziali dell'ambiente naturale e umanizzato relativi al continente europeo.	Conoscere gli oggetti essenziali dell'ambiente geografico ed economico del continente europeo.	Conoscere ed analizzare gli aspetti dell'ambiente geografico ed economico cogliendone alcune realtà socio-culturali.	Approfondire la conoscenza dell'ambiente geografico ed economico individuando le diverse realtà socio-culturali.	Approfondire la conoscenza dell'ambiente storico culturale europeo operando confronti tra le diverse realtà.
RELAZIONI AMBIENTALE, CULTURALI, SOCIO POLITICHE ED ECONOMICHE	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Saper mettere in relazione le fondamentali caratteristiche fisiche, culturali ed economiche del continente europeo con la guida dell'insegnante.	Saper mettere in relazione le caratteristiche fisiche, culturali ed economiche delle realtà studiate	Saper mettere in relazione le caratteristiche fisiche, culturali ed economiche delle realtà studiate, mostrando capacità di rielaborazione personale.	Saper mettere in relazione le caratteristiche fisiche, culturali ed economiche delle realtà studiate mostrando adeguate capacità di analisi e sintesi percepandone le problematiche.	Saper mettere in relazione le caratteristiche fisiche, culturali ed economiche delle realtà studiate mostrando adeguate capacità di analisi e sintesi e formulando ipotesi.
LINGUAGGIO E STRUMENTI SPECIFICI	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Conoscere gli elementi essenziali del linguaggio specifico della disciplina.	Conoscere e saper utilizzare in modo adeguato i principali termini del linguaggio disciplinare.	Conoscere ed utilizzare in modo adeguato il linguaggio specifico della disciplina.	Conoscere ed utilizzare con proprietà il linguaggio specifico della disciplina.	Approfondire la conoscenza del linguaggio specifico della disciplina.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Conoscere e saper utilizzare gli strumenti propri del sapere geografico.	Conoscere gli strumenti propri del sapere geografico orientandosi in situazioni varie.	Conoscere ed utilizzare gli strumenti del sapere geografico interpretandone i simboli traendone le conclusioni.	Utilizzare in modo sicuro gli strumenti propri della disciplina per analizzare i diversi contesti ambientali e socio culturali.	Utilizzare in modo sicuro gli strumenti propri della disciplina allo scopo di analizzare i diversi contesti ambientali e socio culturali. Esprimere valutazioni personali.

GEOGRAFIA

CLASSE III

OBIETTIVI	CRITICI		ESSENZIALI	MEDI		ELEVATI	
	4	5	6	7	8	9	10
CONOSCENZE GEOGRAFICHE	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Riconoscere gli oggetti essenziali dell'ambiente naturale e umanizzato dei continenti extraeuropei.	Conoscere e comprendere gli aspetti essenziali dell'ambiente naturale e umanizzato relativo ai continenti extraeuropei utilizzando fonti varie.	Conoscere e comprendere gli aspetti essenziali dell'ambiente naturale e umanizzato dei continenti extraeuropei riconoscendo l'interdipendenza uomo-ambiente.	Approfondire la conoscenza dell'ambiente naturale e umanizzato dei continenti extraeuropei cogliendo la dipendenza tra gli elementi fisici e antropici.	Approfondire la conoscenza dell'ambiente naturale e umanizzato dei continenti extraeuropei operando confronti tra le diverse realtà.
RELAZIONI AMBIENTALE, CULTURALI, SOCIO POLITICHE ED ECONOMICHE	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Saper mettere in relazione le fondamentali caratteristiche fisiche, culturali ed economiche dei continenti extraeuropei e degli stati più rappresentativi con la guida dell'insegnante.	Saper mettere in relazione le caratteristiche fisiche culturali ed economiche dei continenti extraeuropei e degli stati studiati.	Saper mettere in relazione le caratteristiche fisiche culturali ed economiche dei continenti extraeuropei e degli stati studiati, percependone le problematiche.	Saper mettere in relazione i tratti peculiari delle realtà problematiche con i fatti che le hanno determinato.	Saper mettere in relazione i tratti peculiari delle realtà problematiche con i fatti che le hanno determinato, formulando ipotesi di soluzione e valutazione.
LINGUAGGIO E STRUMENTI SPECIFICI	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Conoscere e saper utilizzare gli elementi essenziali del linguaggio e gli strumenti specifici della disciplina.	Comprendere e saper utilizzare gli elementi essenziali del linguaggio e gli strumenti specifici di consultazione della disciplina.	Utilizzare adeguatamente gli elementi del linguaggio specifico della disciplina.	Utilizzare con precisione il linguaggio proprio della disciplina.	Approfondire le conoscenze del linguaggio dimostrando la comprensione e l'uso appropriato dei termini anche in relazione alle tematiche affrontate.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Conoscere, utilizzare ed interpretare gli strumenti propri del sapere geografico.	Conoscere gli strumenti propri del sapere geografico orientandosi in situazioni varie.	Conoscere ed utilizzare gli strumenti del sapere geografico interpretandone i simboli traendone le conclusioni.	Utilizzare in modo sicuro gli strumenti propri della disciplina per analizzare i diversi contesti ambientali e socio culturali.	Utilizzare in modo sicuro gli strumenti propri della disciplina allo scopo di analizzare i diversi contesti ambientali e socio culturali. Esprimere valutazioni personali.

ARTE E IMMAGINE

CLASSE I

OBIETTIVI	CRITICI		ESSENZIALI	MEDI		ELEVATI	
	4	5	6	7	8	9	10
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Osservare e descrivere globalmente un'immagine in un messaggio visuale identificando le strutture di base di un' immagine.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti.	Osservare e descrivere un'immagine in un messaggio visuale, identificando le strutture di base usando una terminologia semplice.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti.	Osservare, descrivere ed analizzare un' immagine in un messaggio visuale, identificando le strutture ed usando una terminologia appropriata.
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Applicare le tecniche di base.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti.	Applicare correttamente le tecniche di base.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti.	Applicare correttamente ed in modo personale le tecniche di base.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Conoscere gli strumenti ed i materiali.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti.	Utilizzare in modo corretto strumenti e materiali.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti.	Utilizzare materiali e strumenti in maniera personale.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Produrre semplici elaborati.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti.	Produrre elaborati applicando i codici della comunicazione visiva.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti.	Produrre elaborati più complessi applicando correttamente i codici della comunicazione visiva.
COMPNDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Riconoscere l' opera d' arte ed il periodo d' appartenenza.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti.	Riconoscere e distinguere il periodo d' appartenenza dell' opera d' arte.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti.	Individuare le caratteristiche stilistiche di un' opera d' arte.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Descrivere l' opera d' arte con un linguaggio semplice.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti.	Descrivere l' opera d' arte usando una terminologia corretta.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti.	Descrivere l' opera d' arte usando una terminologia appropriata.

ARTE E IMMAGINE

CLASSE II

OBIETTIVI	CRITICI		ESSENZIALI	MEDI		ELEVATI	
	4	5	6	7	8	9	10
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Osservare e descrivere globalmente un' immagine in un messaggio visuale identificando le strutture di base di un' immagine.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti.	Osservare e descrivere un' immagine in un messaggio visuale, identificando le strutture di base usando una terminologia semplice.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti.	Osservare, descrivere ed analizzare un' immagine in un messaggio visuale, identificando le strutture ed usando una terminologia appropriata.
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Applicare le tecniche di base.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti.	Applicare correttamente le tecniche di base.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti.	Applicare correttamente ed in modo personale le tecniche di base.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Conoscere gli strumenti ed i materiali.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti.	Utilizzare in modo corretto strumenti e materiali.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti.	Utilizzare materiali e strumenti in maniera personale.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Produrre semplici elaborati.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti.	Produrre elaborati applicando i codici della comunicazione visiva.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti.	Produrre elaborati più complessi applicando correttamente i codici della comunicazione visiva.
COMPNDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Riconoscere l' opera d' arte ed il periodo d' appartenenza.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti.	Riconoscere e distinguere il periodo d' appartenenza dell' opera d' arte.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti.	Individuare le caratteristiche stilistiche di un' opera d' arte.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Descrivere l' opera d' arte con un linguaggio semplice.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti.	Descrivere l' opera d' arte usando una terminologia corretta.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti.	Descrivere l' opera d' arte usando una terminologia appropriata.

ARTE E IMMAGINE

CLASSE III

OBIETTIVI	CRITICI		ESSENZIALI	MEDI		ELEVATI	
	4	5	6	7	8	9	10
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Osservare, descrivere globalmente un' immagine in un messaggio visuale riconoscendo la struttura di base del linguaggio visivo.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti.	Osservare e descrivere un' immagine in un messaggio visuale riconoscendo le strutture più complesse del linguaggio visivo.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti.	Osservare, descrivere ed analizzare in maniera personale un' immagine in un messaggio visuale applicando una terminologia specifica nel riconoscere le strutture del linguaggio visivo.
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Applicare le tecniche di base.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti.	Applicare correttamente le tecniche di base.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti.	Applicare correttamente ed in modo personale le tecniche di base.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Conoscere gli strumenti ed i materiali.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti.	Utilizzare in modo corretto strumenti e materiali.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti.	Utilizzare materiali e strumenti in maniera personale.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Produrre elaborati applicando alcuni codici della comunicazione visiva.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti.	Produrre elaborati più complessi applicando i codici della comunicazione visiva.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti.	Produrre elaborati complessi applicando in maniera personale i codici della comunicazione visiva.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Riconoscere l' opera d' arte ed il periodo d' appartenenza.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti.	Riconoscere e distinguere il periodo d' appartenenza dell' opera d' arte.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti.	Individuare le caratteristiche stilistiche di un' opera d' arte.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Descrivere l' opera d' arte con un linguaggio semplice.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti.	Descrivere l' opera d' arte usando una terminologia corretta.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti.	Descrivere l' opera d' arte usando una terminologia appropriata.

MATEMATICA

CLASSE I

OBIETTIVI	CRITICI		ESSENZIALI	MEDI		ELEVATI	
	4	5	6	7	8	9	10
INTRODUZIONE AL PENSIERO RAZIONALE	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Conoscere il linguaggio degli insiemi.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti.	Rappresentare gli insiemi.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti.	Rappresentare e operare con gli insiemi.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Comprendere e formalizzare il testo di un problema discernendo tra dati superflui e dati essenziali.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti.	Risolvere problemi.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti.	Risolvere problemi a più incognite.
IL NUMERO	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Conoscere il sistema di numerazione.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti.	Risolvere espressioni in N.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti.	Risolvere espressioni complesse.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Operare con le quattro operazioni.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti.	Operare con il minimo comune multiplo ed il massimo comune denominatore.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti.	Operare nell' insieme $Q+$.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Risolvere semplici espressioni, anche con le potenze.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti.	Conoscere il concetto di frazione ed operare con esso in semplici contesti.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti.	
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Eseguire semplici scomposizioni in fattori primi e calcolare minimo comune multiplo e massimo comune denominatore.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti.		Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti.	
GEOMETRIA	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Riconoscere e disegnare gli enti geometrici fondamentali.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti.	Risolvere problemi relativi agli enti geometrici fondamentali.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti.	Risolvere semplici problemi sui poligoni.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Conoscere e confrontare gli angoli.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti.	Conoscere ed operare con i sistemi di misura.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti.	
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Identificare tra i poligoni le principali figure piane.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti.	Conoscere le proprietà elementari dei poligoni.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti.	
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Conoscere i sistemi di misura.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti.		Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti.	
DATIE PREVISIONI	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti		Obiettivi MEDI quasi raggiunti.		Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti.	

MATEMATICA**CLASSE II**

OBIETTIVI	CRITICI		ESSENZIALI	MEDI		ELEVATI	
	4	5	6	7	8	9	10
INTRODUZIONE AL PENSIERO RAZIONALE	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Risolvere semplici problemi anche geometrici.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti.	Risolvere problemi anche geometrici.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti.	Risolvere problemi anche geometrici a più incognite.
IL NUMERO	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Svolgere le quattro operazioni in Q^+ .	Obiettivi MEDI quasi raggiunti.	Svolgere espressioni in Q^+ .	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti.	Svolgere espressioni nell'insieme I^+ .
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Conoscere il concetto di radice quadrata e ricercarla con l'uso delle tavole numeriche.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti.	Conoscere il concetto di radice e ricercarla con l'uso delle tavole numeriche.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti.	Conoscere le proprietà dei radicali.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Conoscere l'insieme Z .	Obiettivi MEDI quasi raggiunti.	Approssimare una radice.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti.	Risolvere espressioni nell'insieme Z .
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Risolvere semplici proporzioni.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti.	Conoscere ed operare nell'insieme Z .	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti.	Risolvere proporzioni e risolvere problemi con la proporzionalità.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti		Obiettivi MEDI quasi raggiunti.	Risolvere proporzioni e risolvere semplici problemi con la proporzionalità.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti.	
GEOMETRIA	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Conoscere e classificare le figure piane.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti.	Conoscere le proprietà delle figure piane ed i concetti di isoperimetria ed equivalenza.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti.	Conoscere ed applicare i concetti di isoperimetria ed equivalenza.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Calcolare perimetro ed area delle figure piane.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti.	Applicare il Teorema di Pitagora ai triangoli rettangoli.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti.	Applicare il Teorema di Pitagora in contesti diversi.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Conoscere il teorema di Pitagora.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti.		Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti.	
DATI E PREVISIONI	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Conoscere i concetti di indagine, statistica e probabilità.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti.	Eseguire un'indagine statistica.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti.	Eseguire un'indagine statistica e rappresentare i dati.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti		Obiettivi MEDI quasi raggiunti.	Eseguire semplici elaborazioni dei dati.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti.	

MATEMATICA
CLASSE III

OBIETTIVI	CRITICI		ESSENZIALI	MEDI		ELEVATI	
	4	5	6	7	8	9	10
INTRODUZIONE AL PENSIERO RAZIONALE	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti		Obiettivi MEDI quasi raggiunti.		Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti.	
IL NUMERO	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Conoscere l' insieme R.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti.	Conoscere ed operare nell' insieme R.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti.	Risolvere espressioni letterali.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Passare dalle lettere ai numeri.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti.	Conoscere il concetto di generalizzazione e risolvere semplici espressioni letterali.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti.	Eeguire operazioni con monomi e polinomi.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Conoscere le principali nozioni di calcolo letterale.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti.	Conoscere i principi di equivalenza.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti.	Riconoscere identità ed equazioni; applicare i principi di equivalenza.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Conoscere il concetto di identità ed equazione.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti.	Risolvere semplici equazioni di primo grado ad un' incognita.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti.	Risolvere un problema individuando la strategia algebrica.
GEOMETRIA	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Conoscere il concetto di circonferenza e cerchio.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti.	Conoscere le proprietà delle figure.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti.	Operare con la circonferenza ed il cerchio.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Conoscere i fondamentali concetti della geometria solida.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti.	Riconoscere i principali solidi ed eseguire semplici problemi.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti.	Risolvere problemi inerenti alle figure solide studiate.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Conoscere il piano cartesiano.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti.	Operare nel piano cartesiano e risolvere semplici problemi di geometria piana.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti.	Risolvere problemi di rotazione di figure nel piano cartesiano.
DATI E PREVISIONI	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Conoscere il concetto di indagine statistica.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti.	Leggere semplici grafici ed estrapolare le principali informazioni.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti.	Eeguire un' indagine statistica, raccogliere i dati continui in classi di frequenza e rappresentarla graficamente.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Conoscere il concetto di probabilità.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti.	Calcolare la probabilità di un evento.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti.	Calcolare la probabilità di un evento composto.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti		Obiettivi MEDI quasi raggiunti.		Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti.	Rappresentare i dati in tabelle o grafici ad albero.

SCIENZE

CLASSE I

OBIETTIVI	CRITICI		ESSENZIALI	MEDI		ELEVATI	
	4	5	6	7	8	9	10
OSSERVAZIONE, IPOTESI E VERIFICA	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Conoscere il metodo scientifico.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti.	Conoscere ed utilizzare il metodo scientifico.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti.	Conoscere ed utilizzare in modo critico il metodo scientifico.
I FENOMENI FONDAMENTALI DEL MONDO FISICO, BIOLOGICO E TECNOLOGICO	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Conoscere il concetto di materia.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti.	Conoscere i diversi stati di aggregazione della materia e saper fare riferimenti alla realtà.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti.	Conoscere la teoria atomica della materia.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Conoscere la differenza tra calore e temperatura e saper utilizzare gli strumenti di misurazione della temperatura.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti.	Comprendere ed applicare il concetto di energia ai cambiamenti di stato.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti.	Riconoscere nel reale la differenza tra fenomeno fisico e chimico.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Conoscere la forma e la struttura della Terra.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti.	Conoscere le principali proprietà dei tre componenti del nostro pianeta.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti.	Mettere in relazione calore e sostanze con la dilatazione dei corpi ed i cambiamenti di stato.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Conoscere le caratteristiche dei viventi.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti.	Conoscere come si trasmette la vita.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti.	Spiegare il ciclo idrogeologico utilizzando le proprietà delle tre componenti.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Conoscere la teoria cellulare.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti.	Conoscere le funzioni dei principali organuli cellulari.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti.	Conoscere le funzioni degli organuli cellulari.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Distinguere organismi viventi dai non viventi.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti.	Mettere in relazione ambiente e viventi.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti.	Associare i principali metodi riproduttivi ai diversi organismi.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Conoscere il concetto di evoluzione.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti.	Attribuire al giusto regno organismi incontrati nel vissuto.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti.	Applicare i concetti dell'evoluzionismo alla classificazione.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Orientarsi in una semplice classificazione dei viventi.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti.		Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti.	
PROGETTAZIONE E REALIZZAZIONE				Obiettivi MEDI quasi raggiunti.	Impostare semplici esperimenti.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti.	Verificare sperimentalmente semplici fenomeni e trarre conclusioni.

SCIENZE

CLASSE II

OBIETTIVI	CRITICI		ESSENZIALI	MEDI		ELEVATI	
	4	5	6	7	8	9	10
OSSERVAZIONE, IPOTESI E VERIFICA	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Conoscere il metodo scientifico.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti.		Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti.	
I FENOMENI FONDAMENTALI DEL MONDO FISICO, BIOLOGICO E TECNOLOGICO	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Conoscere la morfologia e l'anatomia del corpo umano, in particolare: sistema tegumentario, sistema muscolo-scheletrico, apparato respiratorio, apparato circolatorio, apparato digerente.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti.	Conoscere l'anatomia e la fisiologia del corpo umano.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti.	Conoscere le dinamiche energetiche del corpo umano.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Conoscere le principali norme igieniche.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti.	Conoscere le principali norme comportamentali per mantenere un buono stato di salute.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti.	Conoscere i principi per predisporre una dieta equilibrata in relazione allo stile di vita.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Conoscere i vari tipi di moto.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti.	Conoscere gli elementi caratteristici del moto e le leggi che lo regolano.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti.	Operare con le grandezze legate al moto.
PROGETTAZIONE E REALIZZAZIONE	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti		Obiettivi MEDI quasi raggiunti.		Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti.	

SCIENZE CLASSE III

OBIETTIVI	CRITICI		ESSENZIALI	MEDI		ELEVATI	
	4	5	6	7	8	9	10
OSSERVAZIONE, IPOTESI E VERIFICA	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Conoscere il metodo scientifico.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti.		Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti.	
I FENOMENI FONDAMENTALI DEL MONDO FISICO, BIOLOGICO E TECNOLOGICO	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Conoscere la morfologia e l'anatomia del corpo umano, in particolare: sistema nervoso, sistema endocrino, apparato riproduttore.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti.	Conoscere l'anatomia e la fisiologia del corpo umano.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti.	Conoscere le dinamiche energetiche del corpo umano.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Conoscere le leggi che regolano la trasmissione dei caratteri.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti.	Prevedere o verificare la trasmissione dei caratteri nelle diverse generazioni.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti.	Collegare le mutazioni genetiche con il concetto di evoluzione.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Conoscere le principali norme igieniche-	Obiettivi MEDI quasi raggiunti.	Conoscere le principali norme comportamentali per mantenere un buon stato di salute.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti.	Possedere le conoscenze per una corretta e responsabile gestione della propria sessualità.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Conoscere i principali composti chimici.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti.	Conoscere le principali reazioni che portano alla formazione di sostanze composte.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti.	Scrivere e bilanciare correttamente una reazione chimica.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Conoscere il concetto di equilibrio nelle leve.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti.	Determinare l'equilibrio delle leve.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti.	Comporre le forze e trovarne la risultante.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Conoscere la struttura interna della Terra e la struttura di un vulcano.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti.	Collegare l'orogenesi alla teoria della tettonica a zolle.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti.	Inquadrare l'Italia nel contesto della tettonica e spiegare la presenza di catene montuose, vulcani e terremoti.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Conoscere i diversi tipi di terremoto.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti.	Mettere in relazione la tettonica a zolle e la distribuzione di vulcani e terremoti.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti.	Conoscere le leggi che regolano il moto dei pianeti.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Conoscere gli elementi che costituiscono il sistema solare.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti.	Conoscere le teorie sulla nascita e l'evoluzione dell'universo.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti.	
PROGETTAZIONE E REALIZZAZIONE				Obiettivi MEDI quasi raggiunti.		Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti.	

MUSICA CLASSE I

OBIETTIVI	CRITICI		ESSENZIALI	MEDI		ELEVATI	
	4	5	6	7	8	9	10
ASCOLTO, ANALISIE INTERPRETAZIONE	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Analizzare le principali caratteristiche di un brano musicale durante l'ascolto	Analizzare le principali caratteristiche di un brano musicale durante l'ascolto	Analizzare le principali caratteristiche di un brano musicale durante l'ascolto con sicurezza e capacità di collegare	Analizzare le principali caratteristiche di un brano musicale durante l'ascolto con sicurezza e capacità di collegare con vari argomenti	Analizzare le principali caratteristiche di un brano musicale durante l'ascolto con sicurezza e capacità di collegare con vari argomenti
RIPRODUZIONE E RAPPRESENTAZIONE	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Apprendere le tecniche di base di uno strumento musicale (flauto dolce)	Apprendere le tecniche di base di uno strumento musicale (flauto dolce)	Apprendere le tecniche di base di uno strumento musicale (flauto dolce/ tastiera)	Apprendere le tecniche di base di uno strumento musicale (flauto dolce/ tastiera)	Apprendere le tecniche di base di uno strumento musicale (flauto dolce/ tastiera)
	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Minima conoscenza del codice musicale	Buona conoscenza del codice musicale	Buona conoscenza del codice musicale	Ottima conoscenza del codice musicale	Ottima conoscenza del codice musicale
	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Saper eseguire facili brani musicali per imitazione e per lettura	Saper eseguire facili e complessi brani per buona lettura	Saper eseguire bene complessi brani musicali per buona lettura e intonazione assoluta	Capacità esecutiva strumentale ottima e intonazione assoluta	Capacità esecutiva strumentale ottima e intonazione assoluta
RIFLESSIONE TEORICA	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Eseguire in coro brani ad una voce	Eseguire in coro e da solista brani musicali	Eseguire in coro e da solista brani musicali	Eseguire in coro e da solista brani musicali. Orecchio assoluto	Eseguire in coro e da solista brani musicali. Orecchio assoluto

MUSICA CLASSE II

OBIETTIVI	CRITICI		ESSENZIALI	MEDI		ELEVATI	
	4	5		7	8		
ASCOLTO, ANALISI INTERPRETAZIONE	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Analizzare le principali caratteristiche di un brano musicale durante l'ascolto	Analizzare le principali caratteristiche di un brano musicale durante l'ascolto	Analizzare le principali caratteristiche di un brano musicale durante l'ascolto con sicurezza e capacità di collegare	Analizzare le principali caratteristiche di un brano musicale durante l'ascolto con sicurezza e capacità di collegare con vari argomenti	Analizzare le principali caratteristiche di un brano musicale durante l'ascolto con sicurezza e capacità di collegare con vari argomenti
RIPRODUZIONE E RAPPRESENTAZIONE	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Apprendere le tecniche di base di uno strumento musicale (flauto dolce)	Apprendere le tecniche di base di uno strumento musicale (flauto dolce)	Ottima esecuzione per lettura sicura	Ottima esecuzione per lettura sicura	Ottima esecuzione per lettura sicura
	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Consolidamento della conoscenza del codice musicale	Buona conoscenza del codice musicale			
	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Saper eseguire facili brani musicali	Saper eseguire facili e complessi brani per buona lettura			
RIFLESSIONE TEORICA	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Eeguire in coro brani ad una voce	Eeguire in coro e da solista brani musicali	Eeguire in coro e da solista brani musicali	Eeguire in coro e da solista brani musicali. Orecchio assoluto	Eeguire in coro e da solista brani musicali. Orecchio assoluto

MUSICA CLASSE III

OBIETTIVI	CRITICI		ESSENZIALI	MEDI		ELEVATI	
	4	5	6	7	8	9	10
ASCOLTO, ANALISI E INTERPRETAZIONE	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Analizzare le principali caratteristiche di un brano musicale durante l'ascolto	Analizzare bene e con sicurezza l'ascolto di un brano e saper fare collegamenti interdisciplinari	Analizzare le principali caratteristiche di un brano musicale durante l'ascolto con sicurezza e capacità di collegare	Analizzare le principali caratteristiche di un brano musicale durante l'ascolto con sicurezza e capacità di collegare il periodo storico con le altre discipline	Analizzare bene e con sicurezza l'ascolto di un brano e saper fare collegamenti interdisciplinari
RIPRODUZIONE E RAPPRESENTAZIONE	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Eseguire in coro brani ad una voce	Eseguire in coro e da solista brani musicali	Eseguire in coro e da solista brani musicali	Eseguire in coro e da solista brani musicali. Orecchio assoluto	Eseguire in coro e da solista brani musicali. Orecchio assoluto
RIFLESSIONE TEORICA	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Saper eseguire brani musicali facili per imitazione e per lettura	Saper eseguire brani per lettura sicura	Esecuzione strumentale sicura e precisa	Esecuzione strumentale sicura e precisa	Esecuzione strumentale sicura e precisa

TECNOLOGIA

CLASSE I

OBIETTIVI	CRITICI		ESSENZIALI	MEDI		ELEVATI	
	4	5	6	7	8	9	10
RAPPRESENTAZIONE GRAFICA	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Conoscere in modo sufficiente tecniche di rappresentazione grafica delle principali figure geometriche.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti.	Conoscere in modo appropriato tecniche di rappresentazione grafica delle principali figure geometriche.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti.	Conoscere in modo approfondito tecniche di rappresentazione grafica delle principali figure geometriche.
CONOSCENZA, ANALISI E DESCRIZIONE DELLE AREE TECNOLOGICHE	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Conoscere in modo sufficiente le proprietà dei materiali e i processi della produzione.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti.	Conoscere in modo appropriato le proprietà dei materiali e i processi della produzione.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti.	Conoscere in modo approfondito le proprietà dei materiali e i processi della produzione.
ELEMENTI DI INFORMATICA	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Conoscere in modo sufficiente la funzione degli elementi del computer, l'organizzazione dei file, le funzioni fondamentali, le proprietà di word, i principali strumenti per il disegno di paint.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti.	Conoscere in modo appropriato la funzione degli elementi del computer, l'organizzazione dei file, le funzioni fondamentali, le proprietà di word, i principali strumenti per il disegno di paint.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti.	Conoscere in modo approfondito la funzione degli elementi del computer, l'organizzazione dei file, le funzioni fondamentali, le proprietà di word, i principali strumenti per il disegno di paint.

TECNOLOGIA

CLASSE II

OBIETTIVI	CRITICI		ESSENZIALI	MEDI		ELEVATI	
	4	5	6	7	8	9	10
RAPPRESENTAZIONE GRAFICA	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Conoscere in modo sufficiente il procedimento grafico di proiezioni assonometriche.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti.	Conoscere in modo appropriato il procedimento grafico di proiezioni assonometriche.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti.	Conoscere in modo approfondito il procedimento grafico di proiezioni assonometriche.
CONOSCENZA, ANALISI E DESCRIZIONE DELLE AREE TECNOLOGICHE	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Conoscere in modo sufficiente i materiali da costruzione e la struttura delle abitazioni e della città.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti.	Conoscere in modo appropriato i materiali da costruzione e la struttura delle abitazioni e della città.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti.	Conoscere in modo approfondito i materiali da costruzione e la struttura delle abitazioni e della città.
ELEMENTI DI INFORMATICA	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Conoscere in modo sufficiente le proprietà caratteristiche e le funzioni di power point ed i comandi che ne permettono un' agevole utilizzazione.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti.	Conoscere in modo appropriato le proprietà caratteristiche e le funzioni di power point ed i comandi che ne permettono un' agevole utilizzazione.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti.	Conoscere in modo approfondito le proprietà caratteristiche e le funzioni di power point ed i comandi che ne permettono un' agevole utilizzazione.
	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Disegnare con gli strumenti di office in modo sufficiente.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti.	Disegnare con gli strumenti di office in modo appropriato.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti.	Disegnare con gli strumenti di office in modo approfondito.

TECNOLOGIA

CLASSE III

OBIETTIVI	CRITICI		ESSENZIALI	MEDI		ELEVATI	
	4	5	6	7	8	9	10
RAPPRESENTAZIONE GRAFICA	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Conoscere in modo sufficiente il procedimento grafico delle proiezioni ortogonali e l'applicazione dello sviluppo dei solidi.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti.	Conoscere in modo appropriato il procedimento grafico delle proiezioni ortogonali e l'applicazione dello sviluppo dei solidi.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti.	Conoscere in modo approfondito il procedimento grafico delle proiezioni ortogonali e l'applicazione dello sviluppo dei solidi.
CONOSCENZA, ANALISI E DESCRIZIONE DELLE AREE TECNOLOGICHE	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Conoscere in modo sufficiente concetti di economia, le forme, le fonti di energia, il funzionamento delle centrali, gli alimenti e le tecnologie di conservazione.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti.	Conoscere in modo appropriato concetti di economia, le forme, le fonti di energia, il funzionamento delle centrali, gli alimenti e le tecnologie di conservazione.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti.	Conoscere in modo approfondito concetti di economia, le forme, le fonti di energia, il funzionamento delle centrali, gli alimenti e le tecnologie di conservazione.
	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Conoscere in modo sufficiente le professioni e le problematiche legate al mondo della produzione, dell'energia ed al settore alimentare.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti.	Conoscere in modo appropriato le professioni e le problematiche legate al mondo della produzione, dell'energia ed al settore alimentare.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti.	Conoscere in modo approfondito le professioni e le problematiche legate al mondo della produzione, dell'energia ed al settore alimentare.
ELEMENTI DI INFORMATICA	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Realizzare in modo sufficiente ipertesti, il foglio elettronico ed il world wide web.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti.	Realizzare in modo appropriato ipertesti, il foglio elettronico ed il world wide web.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti.	Realizzare in modo approfondito ipertesti, il foglio elettronico ed il world wide web.
	<i>Obiettivi essenziali non raggiunti</i>	<i>Obiettivi essenziali quasi raggiunti</i>	Presentare i risultati del proprio lavoro in modo sufficiente.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti.	Presentare i risultati del proprio lavoro in modo appropriato.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti.	Presentare i risultati del proprio lavoro in modo approfondito.

EDUCAZIONE FISICA

CLASSE I

OBIETTIVI	CRITICI		ESSENZIALI	MEDI		ELEVATI	
	4	5	6	7	8	9	10
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Usare le proprie capacità coordinative nell' esecuzione di facili gesti motori.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti.	Usare le proprie capacità coordinative per eseguire esercizi.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti.	Usare le proprie capacità coordinative nell' esecuzione di gesti motori complessi.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Eeguire semplici esercizi usando schemi motori di base in modo meccanico.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti.	Eeguire semplici esercizi usando schemi motori di base con sufficiente disinvoltura.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti.	Eeguire semplici esercizi usando efficacemente gli schemi motori di base.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Conoscere regole di semplici giochi di squadra.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti.	Conoscere e applicare le tecniche acquisite di alcuni giochi e sport individuali.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti.	Conoscere e applicare le tecniche acquisite con autonomia.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Conoscere e usare in maniera corretta gli spazi e le attrezzature.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti.	Utilizzare in modo responsabile spazi, attrezzature e materiale personale.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti.	Utilizzare in modo responsabile spazi e attrezzature sia individualmente che in gruppo.

EDUCAZIONE FISICA

CLASSE II

OBIETTIVI	CRITICI		ESSENZIALI	MEDI		ELEVATI	
	4	5	6	7	8	9	10
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Usare le proprie capacità coordinative nell' esecuzione di facili gesti motori.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti.	Usare le proprie capacità coordinative per eseguire alcuni gesti tecnici.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti.	Usare le proprie capacità coordinative per eseguire gesti tecnici elaborati.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Eeguire semplici esercizi usando schemi motori di base in modo meccanico.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti.	Eeguire esercizi usando schemi motori con sufficiente disinvoltura.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti.	Eeguire esercizi usando efficacemente gli schemi motori ottenendo discrete prestazioni.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Conoscere e rispettare regole di base dei giochi di squadra praticati.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti.	Conoscere e applicare le tecniche acquisite di sport individuali e di squadra.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti.	Conoscere e applicare le tecniche acquisite con autonomia.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti		Obiettivi MEDI quasi raggiunti.		Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti.	Svolgere funzioni di arbitraggio.
SICUREZZA E PREVENZIONE, SALUTE E BENESSERE	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Conoscere e usare in maniera corretta gli spazi e le attrezzature.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti.	Utilizzare in modo responsabile spazi, attrezzature e materiale personale.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti.	Utilizzare in modo responsabile spazi e attrezzature sia individualmente che in gruppo.

EDUCAZIONE FISICA

CLASSE III

OBIETTIVI	CRITICI		ESSENZIALI	MEDI		ELEVATI	
	4	5	6	7	8	9	10
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Usare le proprie capacità coordinative nell' esecuzione di esercizi semplici e combinati.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti.	Utilizzare e trasferire abilità coordinative acquisite per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti.	Utilizzare e trasferire le abilità coordinative acquisite per la realizzazione dei gesti tecnici in ogni situazione sportiva.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Eeguire semplici esercizi usando schemi motori di base con sufficiente disinvoltura.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti.	Utilizzare schemi motori con disinvoltura migliorando la propria efficienza fisica per conseguire discreti risultati.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti.	Utilizzare efficacemente schemi motori migliorando la propria efficienza fisica per ottenere prestazioni di rilievo.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Orientarsi negli sport praticati adottando semplici schemi di gioco.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti.	Utilizzare al meglio le conoscenze tecniche acquisite rispettando le regole e gli altri.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti.	Utilizzare le conoscenze tecniche acquisite in modo efficace.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti		Obiettivi MEDI quasi raggiunti.		Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti.	Gestire con autocontrollo le situazioni competitive.
SICUREZZA E PREVENZIONE, SALUTE E BENESSERE	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Conoscere e usare in maniera corretta gli spazi e le attrezzature.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti.	Utilizzare in modo responsabile e corretto spazi ed attrezzature.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti.	Utilizzare in modo responsabile ed autonomo spazi ed attrezzature.
	Obiettivi essenziali non raggiunti	Obiettivi essenziali quasi raggiunti	Conoscere in modo sommario l' apparato locomotore.	Obiettivi MEDI quasi raggiunti.	Conoscere in modo corretto l' apparato locomotore.	Obiettivi ELEVATI quasi raggiunti.	Conoscere in modo approfondito l' apparato locomotore e gli effetti del movimento su di esso.

RELIGIONE

CLASSE I

OBIETTIVI	CRITICI	ESSENZIALI	MEDI		ELEVATI
	Non Sufficiente	Sufficiente	Buono	Distinto	Ottimo
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<i>Obiettivi ESSENZIALI non o quasi raggiunti.</i>	Saper distinguere l' Antico Testamento dal Nuovo Testamento elencando le differenze principali.	Conoscere l' importanza della Bibbia per il cristianesimo e l' ebraismo.	Riconoscere le differenze principali tra cristianesimo ed ebraismo alla luce del testo biblico.	Comprendere la differenza tra lettura ed interpretazione del testo biblico.
DIO E L' UOMO	<i>Obiettivi ESSENZIALI non o quasi raggiunti.</i>	Riconoscere le caratteristiche principali di Abramo e di Mosè.	Saper ricostruire le tappe fondamentali della religione ebraica.	Riconoscere le vicende fondamentali del popolo d' Israele nel compimento dell' Alleanza.	Saper attribuire un significato alle idee di promessa, patto ed alleanza.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<i>Obiettivi ESSENZIALI non o quasi raggiunti.</i>	Saper distinguere i testi evangelici che parlano delle azioni e delle parole di Gesù.	Conoscere alcune parabole e similitudini usate nei discorsi di Gesù.	Conoscere alcune parabole e saper distinguere gli elementi di significato.	Saper descrivere in che cosa si attua l' azione di salvezza operata da Gesù, attraverso la lettura ed il commento di qualche parabola.
IVALORI ETICHE RELIGIOSI	<i>Obiettivi ESSENZIALI non o quasi raggiunti.</i>	Saper distinguere significati e contenuti delle feste cristiane.	Comprendere il significato dei concetti di uguaglianza, fratellanza e gioia per il cristiano.	Conoscere e commentare la parabola dei talenti nell' ottica del valore di ogni persona.	Individuare nelle parole e nelle opere di Gesù scelte di vita fraterna e di carità.

RELIGIONE CLASSE II

OBIETTIVI	CRITICI	ESSENZIALI	MEDI		ELEVATI
	Non Sufficiente	Sufficiente	Buono	Distinto	Ottimo
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<i>Obiettivi ESSENZIALI non o quasi raggiunti.</i>	Saper distinguere i tratti significativi della cristianità in oriente ed occidente.	Riconoscere i principali fattori del cammino ecumenico.	Saper distinguere le differenze dottrinali tra cattolici, ortodossi e protestanti.	Conoscere le fasi della diffusione del monachesimo in Europa e le fasi della scissione tra la Chiesa d'Occidente e la Chiesa d' Oriente.
DIO E L' UOMO	<i>Obiettivi ESSENZIALI non o quasi raggiunti.</i>	Riconoscere le varie fasi della vita di Gesù.	Conoscere e commentare le tappe fondamentali della vita di Gesù.	Conoscere le principali caratteristiche della società ebraica e saper indicare i luoghi e i tempi in cui si è svolta la vita di Gesù.	Saper individuare il significato della predicazione di Gesù attraverso il Suo insegnamento.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<i>Obiettivi ESSENZIALI non o quasi raggiunti.</i>	Riconoscere i contenuti centrali della fede cristiana per i cattolici.	Conoscere le tappe fondamentali del cammino ecumenico.	Conoscere le tappe fondamentali del cammino ecumenico alla luce delle affermazioni conciliari della Chiesa.	Saper commentare le tappe fondamentali del cammino ecumenico alla luce dei rapporti tra cattolici, protestanti ed ortodossi.
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	<i>Obiettivi ESSENZIALI non o quasi raggiunti.</i>	Saper descrivere le principali caratteristiche dell' insegnamento cristiano sui rapporti interpersonali.	Saper descrivere gli atteggiamenti che favoriscono il confronto e la convivenza pacifica tra le persone.	Confrontare comportamenti della cultura attuale con il modello cristiano.	Confrontare criticamente comportamenti e aspetti della cultura attuale con la proposta cristiana.

RELIGIONE CLASSE III

OBIETTIVI	CRITICI	ESSENZIALI	MEDI		ELEVATI
	Non Sufficiente	Sufficiente	Buono	Distinto	Ottimo
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	Obiettivi ESSENZIALI non o quasi raggiunti.	Saper distinguere i testi principali della religione ebraica, islamica e buddista.	Saper distinguere i testi principali della religione ebraica, islamica e buddista, elencando le differenze principali.	Comprendere, alla luce dei testi principali della religione ebraica, islamica e buddista, le differenze principali.	Saper descrivere e confrontare le usanze religiose e sociali dei credenti di altre religioni alla luce dei loro testi religiosi.
DIO E L' UOMO	Obiettivi ESSENZIALI non o quasi raggiunti.	Riconoscere gli elementi centrali delle religioni islamica, ebraica e buddista.	Riconoscere l' ambiente storico e culturale in cui nascono ebraismo, islamismo e buddismo.	Saper indicare in quale modo venga rivelato e creduto Dio per gli ebrei, gli islamici ed i buddisti.	Saper commentare il pensiero della Chiesa riguardo al buddismo, all' ebraismo ed all' islamismo, individuando le similitudini e le differenze.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	Obiettivi ESSENZIALI non o quasi raggiunti.	Riconoscere le caratteristiche principali della missione della Chiesa nel mondo attraverso l' annuncio della Parola e la testimonianza della carità.	Riconoscere l'impegno missionario della Chiesa attraverso alcune figure religiose contemporanee.	Riconoscere l'impegno della Chiesa nel mondo per la costruzione della pace, della giustizia e della salvaguardia del creato.	Saper descrivere i valori della solidarietà, della pace e della giustizia testimoniati dalla Chiesa nel mondo.
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	Obiettivi ESSENZIALI non o quasi raggiunti.	Riconoscere gli aspetti più importanti dell'impegno che la Chiesa attua attraverso le associazioni di volontariato.	Riconoscere le motivazioni e l'impegno della Chiesa attraverso figure religiose contemporanee.	Saper descrivere le motivazioni e l' impegno della Chiesa nel dialogo interreligioso.	Comprendere appieno il significato dell' agire cristiano nella solidarietà, nel volontariato e nel dialogo interreligioso.